

Zhāng Jiǔ Líng,

Der Wasserfall

*tradukita de Manfred Hausmann*

Blindlings schießen die  
purpurnen Wasser  
über den Abbruch und  
dröhnen hinab.  
Und die Röte zerreißt und  
ein blasser  
Gischtrauch zuckt aus  
dem Felsengrab.  
In den Himmeln, in den  
Tiefen  
wehen Schleier und  
erglühn.  
Sträucher wabern, Bäume  
triefen,  
wo die Nebel nieder-  
sprühn.  
Glimmend auf dem  
Schaum der Schründe  
schwebt ein Bogen aus  
buntem Duft.  
Und das Stürzende brüllt,  
als entstünde  
Donner um Donner in kla-  
rer Luft.  
Aus dem Grün der Wälder  
wuchten  
Klippen empor zu toter  
Gestalt.  
Aber in den hallenden  
Schluchten  
rast des Lebens Urgewalt.

Zhāng Jiǔ Líng,

Hú kǒu  
wàng lú  
shān pù bù  
shuǐ

*tradukita de Manfred Retzlaff*

Wàn zhàng hóng  
quán luò  
tiáo tiáo bàn zǐ  
fēn  
bēn liú xià zá shù  
sǎ luò chū chóng  
yún  
rì zhào hóng ní sì  
tiān qīng fēng yǔ  
wén  
líng shān duō xiù  
sè  
kōng shuǐ gòng  
yīn yún

Blinde sin jetas pur-  
pur' akvofala  
en la abismon tie ĉi.  
Kaj disiĝas la ruĝo  
kaj pala  
akvofumo eligas el  
gi.  
De l' altej' nebulvua-  
lo  
subeniĝas tie ĉi,  
gi ruligas tra la valo,  
de la arboj gutas gi.  
Glime sur la ŝaŭm'  
švebanta  
estas arko el odor'  
kaj la akvo estas  
bruanta  
kvazaŭ tondro en la  
for'.  
El la verdo de l' ar-  
baro  
rokoj supren levas  
sin.  
La prafort' de l' vi-  
vantaro  
bolas jen en la ravin'.

Zhāng Jiǔ Líng,

La akvofalo

*tradukita de Xiong Lin-ping*

De alto de dek-mil futoj,  
kvazaŭ de la ĉielo  
la kaskado fluge jetas sin  
suben,  
kaj ĉirkaŭ ĝi prezentiĝas  
nimbo jen ruĝa jen pur-  
pura.  
Gi, sajnante esti ĉielarko  
sub la suno,  
rekte falas inter arboj kaj  
tra la nebulo;  
en la serena vetero  
aŭdeblas  
brujo de vento kaj plujo.  
Kiel majestas la monto  
Lushan!  
La nebulo kaj la akvo  
harmonie  
kunfandiĝas en fean ilu-  
minacion.

...

...

...

...

Traduko de la ĉina poemo “Hú kǒu wàng lú shān pù bù shuǐ” de Zhāng Jiǔ Líng en la Germanan de MANFRED HAUSMANN (\*1898-09-10 – †1986-08-06).

Arg-987-1992 (2014-04-07 16:37:35)

La poemo aperis en la libro “Hinter dem Perlenvorhang”, Gedichte nach dem Chinesischen von Manfred Hausmann, Verlag S. Fischer, 1954. Pri la poeto vidu ankau la retejon [http://de.wikipedia.org/wiki/Manfred\\_Hausmann](http://de.wikipedia.org/wiki/Manfred_Hausmann). Manfred Hausmann verkis tiun ĉi poemon laŭ poemo verkita de la ĉina poeto Tschang Tschiu-Ling resp. Chang Chiu-ling (673–740). Pri la poeto vidu la vikipediejon [http://en.wikipedia.org/wiki/Zhang\\_Jiuling](http://en.wikipedia.org/wiki/Zhang_Jiuling). Legu ankaŭ: [http://en.wikisource.org/wiki/A\\_Chinese\\_Biographical\\_Dictionary/Chang\\_Chiu-ling](http://en.wikisource.org/wiki/A_Chinese_Biographical_Dictionary/Chang_Chiu-ling).

Verkinto de tiu ĉi ĉina poemo estas Zhāng Jiǔ Líng.

Arg-987-1990  
(2014-04-04  
19:34:22)

Pri la poeto vi-

du la retejon

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E6%9D%A5%E6%9D%A5>,

respektive

[http://en.wikipedia.org/wiki/Zhang\\_Jiuling](http://en.wikipedia.org/wiki/Zhang_Jiuling).

La titolo signifas: “De Hukou mi rigardas la akvofalon de la monto Lushan”.

Traduko de la ĉina poemo “Hú kǒu wàng lú shān pù bù shuǐ” de Zhāng Jiǔ Líng en Esperanton de MANFRED RETZLAFF (\*1938-11-04) en 2013-12.

Arg-987-1993 (2014-04-07 16:42:27)

Traduko de la ĉina poemo “Hú kǒu wàng lú shān pù bù shuǐ” de Zhāng Jiǔ Líng en Esperanton de Xiong Lin-ping.

Arg-987-1991 (2014-04-03 10:44:09)