Михаил Юрьевич Михаил Михаил Юрьевич Михаил Юрьевич Лермонтов, Юрьевич Лермонтов, Лермонтов, Лермонтов, Родина Mein Vaterland Mein Vaterland La patrio tradukita de Erich Weitradukita de N. N. 75 tradukita de Konstantin Gusev nertотчизну Wohl hab' ich Liebe für Люблю Patrion amas mi, Ich liebe dieses Land, sed per la sento doch mit besondrer mein Vaterland, я, но странною Liebe!. любовью! stranga! Doch Liebe eigner Art, Vergebens nur erforscht He победит Ne venkos ĝin prudie zu bemeistern dento. Kaj ne sie mein Verstand. Nicht mehr vermag der рассудок мой. Nicht prüfende Verstand. Ни слава, купленная gloro Ruhm, vom Gajnita brave en la Rauch der Opfer Für Barbarei kann кровью, Ни полный гордого lukto sanga, triibe. ich mich nicht доверия покой, Nek de la paca viv noch satter Hochmut, begeistern, Nicht in der Jetztzeit, fiera floro, nur, weil es mein Va-Ни темной старины terland. nicht im Alterthum. заветные Nek de la oldaj mit' leerer Ich liebe nicht den bluпреданья tempoj noch He praava Götzendienst um terkauften Ruhm, шевелят во Min provus veki al Uberlieferungen мне отрадного мечтанья. la revo rava. davon hat nie mein Herz in Schwärmerei gesungen.

Но я люблю — за что, не знаю сам Ее степей холодное молчанье. Ee лесов безбрежных колыханье, Разливы рек ee подобные морям; Проселочным путем люблю скакать в телеге И, взором медленным пронзая ночи тень, Встречать ПО сторонам, вздыхая O ночлеге, Дрожащие огни печальных деревень.

Sed amas mi, sen scii mem kio, Silentan vaston de la stepoj fridaj, Inundon de l'riveroj jam senbridaj, Senbordajn arbaregojn de Rusio. Mi amas laŭ la kampaj vojoj tristaj Veturi ĉare tra la stepa foro, Serĉante tremon de la fajroj distaj, Vilaĝon kaj azilon

por nokthoro.

Doch lieb ich es warum? Ich weiß es nicht! -Ich liebe deiner Steppen kaltes Schweigen. endlos der weiten Wälder Wipfelneigen, den Fluß, der frühlingswild aus seinen Ufern bricht Auf einem Bauemkarrn zu poltern durch die Weiten tief in die Nacht zu senken mein Gesicht,

wo mir herüberblinkt

mit trübem Blick der

Dörfer stilles Licht;

heiten

aus ruhnden Dunkel-

Ich liebe nicht die stolze Zuversicht Die sich auf Bajonette stützt — auch nicht Den Heilgenschein des Ruhms aus alten Tagen, Davon die Lieder melden und die Sagen. Doch seh' ich gern, - weiß selbst nicht recht warum -Der endlos wüsten Steppen kaltes Schweigen, Wenn welk die Halme sich zur Erde neigen Und nichts erschallt als

Zwitschern und Ge-

summ.

...

Люблю дымок спаленной жнивы, В степи ночующий обоз. И на холме средь желтой нивы Чету белеющих берез. С отрадой многим незнакомой Я вижу полное гумно, Избу, покрытую соломой, С резными ставнями окно; И В праздник, вечером росистым, Смотреть ДО полночи готов Ha пляску \mathbf{c} топаньем И свистом Под говор пьяных мужичков.

Mi logas la fumet' maldolĉa De la falĉita grenkamparo, Sur la monteto - geo sorĉa: La blanka svelta betulparo. Kun ĝoj', por multaj nekonata, vidas Mi la draŝejon plenan, Orbrilon de la pajlo ĥata, Vesperon rosan kaj serenan. Kaj dum la festo kamparana Min ravas ĝis la horo tarda. Kun fajf' ebria akompana, La vilaĝana danco arda.

ich lieb den Rauch der Stoppelbrände die dunkle Föhre nachts am Wald, golden wogenden Gelände der Birken schimmernde Gestalt. Mit Wonne, die nur wenige kennen, seh ich die Bauernhütten klein, mit Stroh gedeckt, die vollen Tennen. der Fensterläden Schnitzerein Lieb. in in Feierabendkühle zu sitzen, wo die Jugend schwärmt und stampft und pfeift im Tanzgewühle, und wo man singt und trinkt und lärmt.

Gern hör' ich auch der Wälder nächtig Rauschen, Mag gern dem Wellgetös der Ströme lauschen, Wenn sie im Frühling eisesfrei umher Die Lande überschwemmen wie ein Meer. Ich lieb' es auch, durch Dorf und Feld zu ja-Den Weg zu suchen durch das nächt'ge Dunkel, Wo Keiner Antwort giebt auf meine Fragen Als ferner Hütten zitterndes Gefunkel. Den Stoppelbrand der Felder seh' ich gerne, Die weißen Birken an der Flüsse Borden, Die Karawanenzüge aus der Ferne

Der wandernden Nomadenhorden.

...

Mit einer Freude die nicht Alle kennen,

Seh' ich im Herbst die korngefüllten Tennen,

Das Bauernhaus mit strohbedecktem Dache,

Geschnitzten Läden vor dem Fensterfache.

Und sonntags gern in träumerischer Ruh

Seh' ich dem Lärm betrunkner Bauern zu,

Wenn stampfend sie im Tanz die Schritte messen,

In Lust und Lärm der Woche Qual vergessen.

Verkinto de tiu $\hat{c}i$ Rusa poemo estas Mихаил Юрьевич Лермонтов (*1814-10-16-†1841-07-27).

Arg-946-1902 (2013-12-10 18:54:55)

Pri la poeto vidu la retejon http:
//eo.wikipedia.
org/wiki/Mi/Imail_
Lermontov. La ruslingvan tekston de la poemo mi, Manfred Retzlaff, trovis en http://www.
sbornik-stihov.ru/
lermontov326.html.

Traduko de la Rusa poemo "Родина" de Михаил Юрьевич Лермонтов (*1814-10-16 — †1841-07-27) en Esperanton de Konstantin Gusev (†1980-11-09).

Arg-946-1905 (2013-12-10 13:10:07)

Tiun $\hat{c}i$ esperantigonmi. ManfredRetzlaff, trovis en la revuo "Moskvaj Novaĵoj", prov-numero EsperantoAprilo1989. Pritradukintolaviduretejonhttp://eo.wikipedia. org/wiki/ Konstantin_ Gusev.

Traduko de la Rusa poemo "Родина" de Михаил Юрьевич Лермонтов (*1814-10-16 – †1841-07-27) en la Germanan de Erich Weinert.

Arg-946-1907 (2013-12-12 11:13:04)

Vidu la retejon http://www.
winter-zeulenroda.de/
webseiten/lermontov.
htm.

Traduko de la Rusa poemo "Poдина" de Михаил Юрьевич Лермонтов (*1814-10-16 – †1841-07-27) en la Germanan de N. N. 75.

Arg-946-1906 (2013-12-11 22:08:27)

Tiu ĉi poem-traduko troviĝas en la poem-kolekto "" sub http://gedichte. xbib.de/Lermontow_ gedicht_026.+Mein+ Vaterland.htm.