

August Graf von
Platen-Hallermünde,

La tombo en la Busento

tradukita de H. Gerke

Nokto estas. Ĉe Kosenco,
kie la Busento ondas,
murmuretas surdaj kan-
toj,
de la akvo bru' respondas.

Sur la bordo tien-reen
movetiĝas kvazaŭ homoj:
mortis reĝo Alariko,
ploras gotaj la fantomoj.

Malproksime de la hejmo
la aspiroj neniigis,
malgraŭ ke sur liaj ŝultroj
bukloj de l' junec' ondiĝis.

Jen — fluejon novan fosis
la herooj tre profundan,
kun fervoro devojigis
la riveron, la abundan.

Sur malplena fundo ili
laboradis — jen kavaĵo!
entombigis la mortinton
sur ĉevalo kun armaĵo.

La trezoron sian karan
ili kaŝis en la tero,
ke elkresku el la tombo
kreskaĵaro de l' rivero.

Rekondukis la riveron
per fervora laborado;
ree la antaŭan vojon
ŝaŭmis ĝi kun ondegado.

...

August Graf von Platen-
Hallermünde,

La tomba nel Busento

tradukita de Giosuè Carducci

Cupi a notte canti suonano
Da Cosenza su 'l Busento,
Cupo il fiume gli rimormora
Dal suo gorgo sonnolento.

Su e giù pe 'l fiume passano
E ripassano ombre lente:
Alarico i Goti piangono,
Il gran morto di lor gente.

Ahi sù presto e da la patria
Così lungi avrà il riposo,
Mentre ancor bionda per gli
ómeri
Va la chioma al poderoso!

Del Busento ecco si schierano
Su le sponde i Goti a pruova,
E dal corso usato il piegano
Dischiudendo una via nuova.

Dove l'onde pria muggivano
Cavan, cavano la terra;
E profondo il corpo calano,
A cavallo, armato in guerra.

Lui di terra anche ricoprono
E gli arnesi d'òr lucenti:
De l'eroe crescan su l'umida
Fossa l'erbe de i torrenti!

Poi, ridotto a i noti tramiti,
Il Busento lasciò l'onde
Per l'antico letto valide
Spumeggiar tra le due sponde.

...

August Graf von Platen-
Hallermünde,

Das Grab im Busento

Nächtlich am Busento lispeln,
bei Cosenza, dumpfe Lieder,
aus den Wassern schallt es Ant-
wort,
und in Wirbeln klingt es wider!

Und den Fluss hinauf, hinunter
ziehn die Schatten tapfrer Goten,
die den Alarich beweinen,
ihres Volkes besten Toten.

Allzufrüh und fern der Heimat
mussten hier sie ihn begraben,
während noch die Jugendlocken
seine Schulter blond umgaben.

Und am Ufer des Busento
reiheten sie sich um die Wette,
um die Strömung abzuleiten,
gruben sie ein frisches Bette.

In der wogeneren Höhlung
wühlten sie empor die Erde,
senkten tief hinein den Leichnam,
mit der Rüstung, auf dem Pferde.

Deckten dann mit Erde wieder
ihn und seine stolze Habe,
dass die hohen Stromgewächse
wüchsen aus dem Heldengrabe.

Abgelenkt zum zweitenmale,
ward der Fluss herbeigezogen:
Mächtig in ihr altes Bette
schäumten die Busentowogen.

...

“Dormu en honor’, heroo!”
kantis la funebra ĥoro,
“la avidon kontraŭstaru
via tombo, via gloro!”

Cantò allora un coro d’uomini: -
Dormi, o re, ne la tua gloria!
Man romana mai non violi
La tua tomba e la memoria! -

Und es sang ein Chor von
Männern:
“Schlaf in deinen Heldenehren!
Keines Römers schnöde Habsucht
soll dir je dein Grab versehren!”

Kaj la himno sonegadis
tra la gota heroaro,
rulu ĝin, Busento-ondo,
rulu ĝin de mar’ al maro.

Cantò, e lungo il canto udivasi
Per le schiere gote errare:
Recal tu, Busento rapido,
Recal tu da mare a mare.

Sangen’s, und die Lobgesänge
tönten fort im Gotenheere;
wälze sie, Busentowelle,
wälze sie von Meer zu Meere!

*Traduko de la Germana poemo “Das Grab im Busento” de AUGUST GRAF VON PLATEN-HALLERMÜNDE (*1796 – †1835) en Esperanton de H. Gerke.*

*Traduko de la Germana poemo “Das Grab im Busento” de AUGUST GRAF VON PLATEN-HALLERMÜNDE (*1796 – †1835) en itala de GIOSUÈ CARDUCCI (*1835 – †1907-02-16).*

*Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas AUGUST GRAF VON PLATEN-HALLERMÜNDE (*1796 – †1835).*

Arg-840-1689 (2014-02-12 15:59:46)

Arg-840-1690 (2014-02-11 11:20:14)

Arg-840-1688 (2013-02-22 19:50:32)

Tiu ĉi traduko aperis en 1950 en „La Praktiko“, Den Haag, Nederlando, n-ro. 9-12 (155-158), septembro-decembro 1950, (14-a jaro). Vidu ankaŭ: <http://www.literaturo.dk/busento.htm>. Pri la rivero Busento vidu: http://de.wikisource.org/wiki/Das_Grab_im_Busento. Pri la tradukinto nenio estas trovebla en la interreto. Vidu ankaŭ: <http://www.mein-italien.info/it/letteratura/tomba-busento.htm>. Pri la gazeto “La Praktiko” vidu: http://books.google.de/books/about/Praktiko.html?id=iG7LAAAAAAAJ&redir_esc=y.

Pri la tradukinto vidu la retejojn http://www.alarico.org/la_tomba_nel_busento.html kaj http://de.wikipedia.org/wiki/Giosuè_Carducci.

La teksto troviĝas interalie en http://www.alarico.org/das_grab_im_busento.html, http://meister.igl.uni-freiburg.de/gedichte/pla_av.html kaj http://de.wikisource.org/wiki/Das_Grab_im_Busento.