

Christian Morgenstern, The Banshee (An Approach) <i>tradukita de Max Knight</i>	Christian Morgenstern, The Werewolf <i>tradukita de Alexander Gross</i>	Christian Morgenstern, El Hechicero <i>tradukita de Hans Eiseneck</i>	Christian Morgenstern, Varulven <i>tradukita de Sven Collberg</i>
One night, a banshee slunk away from mate and child, and in the gloom went to a village teacher's tomb, requesting him: "Inflect me, pray."	A Werewolf, troubled by his name, Left wife and brood one night and came To a hidden graveyard to enlist The aid of a long-dead philologist.	Un hechicero, con esposa vino un día a la fo sa de su maestro, y al profesor pidió: "¿Me cuen tas? ¡Por fa vor!"	En varulv lopp från fru m.m. en vacker afton samt begav sig till en bymagisters grav och bad: "Var snäll och konjugera.
The village teacher climbed up straight upon his grave stone with its plate and to the apparition said who meekly knelt before the dead:	"Oh sage, wake up, please don't berate me," He howled sadly, "Just conjugate me." The seer arose a bit unsteady Yawned twice, wheezed once, and then was ready.	El profesor sin va cilar subió y comenzó a hablar. Desde allá de su letrero se dirigió al hechicero:	mig!" Byskolläraren stod upp på blecknamnsskyltens mässingknopp med svar till den, som satt på pass med tåligt korslagd tass på tass.
"The banSHEE, in the subject's place; the banHERS, the possessive case. The banHER, next, is what they call objective case—and that is all."	"Well, 'Werewolf' is your plural past, While 'Waswolf' is singularly cast: There's 'Amwolf' too, the present tense, And 'Iswolf,' 'Arewolf' in this same sense."	"El hechiuno" le explica, "el hechidos" de spués indica, "el hechitres" dice al fin, "con eso basta ¡chiquitín!"	"Jag var-ulv 1:a pers. i sing., du, han, hon, den, det var-ulv. Så vi voro-ulv, I voren. På de voro-ulv kom ingenting."
The banshee marveled at the cases and writhed with pleasure, making faces, but said: "You did not add, so far, the plural to the singular!"	"I know that—I'm no mental cripple— The future form and participle Are what I crave," the beast replied. The scholar paused—again he tried:	El hechicero, con movido por lo que capta su oído, al maestro ruega, encantado, que le adjunte un quebrado.	Varulven myste glad åt hur pers. hade följts av sing. och plur. "Fast", bad han, "kan det inte ges ens en enda pers. i tempus presens?"
...	...	...	...

The teacher, though,  
admitted then  
that this was not within  
his ken.

"While bans are frequent", he advised,  
"A she cannot be pluri-  
zed."

The banshee, rising  
clammily,  
wailed: "What about  
my family?"  
Then, being not a learn-  
ed creature,  
said humbly "Thanks"  
and left the teacher.

"A 'Will-be-wolf?' It's just  
too long:  
'Shall-be-wolf?' 'Has-been-  
wolf?' Utterly wrong!  
Such words are wounds  
beyond all suture—  
I'm sorry, but you have no  
future."

The Werewolf knew better—  
his sons still slept  
At home, and homewards  
now he crept,  
Happy, humble, without  
apology  
For such folly of philology.

Pero el profesor  
confiesa  
que nada sabe con  
certeza:  
"Hay muchos he-  
chos. Hechice-  
ros  
únicamente hay  
enteros."

El brujo se volvió  
muy triste:  
"Mi cara mitad,  
¿no la viste?"  
Ya que no era sa-  
bio  
con gratitud se de-  
spidió.

Bekänna måste vår  
magister,  
att därvidlag fanns  
vissa brister.  
En varulv sine im-  
perfecto  
var contradictio in  
adjecto.

Varulven satt med  
tårad lins.  
Han visste att han  
fanns och finns.  
Därtill kom också fru  
m.m.  
som även måste exi-  
stera.

...

...

...

...

<i>Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en la Anglan de MAX KNIGHT (civila nomo: Max Kühnel, *1909-06-08 – †1993-08-31).</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en la Anglan de Alexander Gross.</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en la Svedan de Sven Collberg.</i>
<i>Arg-825-1660 (2013-02-13 22:36:06)</i>	<i>Arg-825-1657 (2013-02-13 18:39:45)</i>	<i>Arg-825-1654 (2013-02-13 17:00:43)</i>
<i>Tiu ĉi anglico troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</i>	<i>Tiu ĉi anglico troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</i>	<i>Tiu ĉi francigo troviĝas ne la reterjo <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html#sv">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html#sv</a>.</i>
<i>Pri la tradukinto Max Knight vidu: <a href="http://www.jbeilharz.de/morgenstern/morgenstern_poems.html">http://www.jbeilharz.de/morgenstern/morgenstern_poems.html</a> kaj <a href="http://www.123people.de/ext/frm?ti=ersonensuche%20telefonbuch&amp;search_term=max%20k%C3%BCnig&amp;search_country=DE&amp;st=suce%20nach%20personen&amp;target_url=aHR0cDovLd3dy5saXRlcmlcmF0dXJ0YXVzLmF0L2luZGV4LnBocD9pZD020Dc4">http://www.123people.de/ext/frm?ti=ersonensuche%20telefonbuch&amp;search_term=max%20k%C3%BCnig&amp;search_country=DE&amp;st=suce%20nach%20personen&amp;target_url=aHR0cDovLd3dy5saXRlcmlcmF0dXJ0YXVzLmF0L2luZGV4LnBocD9pZD020Dc4</a>.</i>	<i>Tiu ĉi trsduko en la kastilian lingvon troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</i>	