

Christian Morgenstern, El Hechicero	Christian Morgenstern, La lupfantomo	Christian Morgenstern, The Banshee (An Approach)	Christian Morgenstern, The Werewolf	Christian Morgenstern, Le loup-garou
<i>tradukita de Hans Eiseneck</i>	<i>tradukita de Bertilo Wennergren</i>	<i>tradukita de Max Knight</i>	<i>tradukita de Alexander Gross</i>	<i>tradukita de R. Platteau</i>
Un hechicero, con esposa vino un día a la fosa de su maestro, y al profesor pidió: “¿Me cuentas? ¡Por favor!”	Jen lupfantom’ de famili’ meznokte iam kuris for al tombo de la profesor’. kaj petis pri konjugaci’.	One night, a banshee slunk away from mate and child, and in the gloom went to a village teacher’s tomb, requesting him: “Inflex me, pray.”	A Werewolf, troubled by his name, Left wife and brood one night and came To a hidden graveyard to enlist The aid of a long-dead philologist.	Un loup-garou, une certaine nuit, Laissa sa moitié et puis se rendit Auprès de la tombe d’un maître d’école Et lui dit, “ sur moi dis tout, c’est ton rôle ! ”
El profesor sin vacilar subió y comenzó a hablar. Desde allá de su letreiro se dirigió al hechicero:	Do diktis tiu dokta ul’ starante sur la kruktabul’ dum lup’ senmova kiel splinto atentis vortojn de l’ mortinto.	The village teacher climbed up straight upon his grave stone with its plate and to the apparition said who meekly knelt before the dead:	“Oh sage, wake up, please don’t berate me,” He howled sadly, “Just conjugate me.” The seer arose a bit unsteady Yawned twice, wheezed once, and then was ready.	Un loup-garou, une certaine nuit, Laissa sa moitié et puis se rendit Auprès de la tombe d’un maître d’école Et lui dit, “ sur moi dis tout, c’est ton rôle ! ”
...	...	...	...	...

<p>“El hechiuno” le explica,  “el hechidos” después indica,  “el hechitres” dice al fin,  “con eso basta ¡chiquitín!”</p>	<p>De “lupfantomo”, simple rekta,  tra “lupfintomo”, plej perfekta,  plu “lupfontomo”, iom rara,  ĝis “lupfuntomo”, ho, koŝmara.</p>	<p>“The banSHEE, in the subject’s place;  the banHERS, the possessive case.  The banHER, next, is what they call  objective case—and that is all.”</p>	<p>“Well, ‘Werewolf’ is your plural past,  While ‘Waswolf’ is singularly cast:  There’s ‘Amwolf’ too, the present tense,  And ‘Iswolf,’ ‘Aewolf’ in this same sense.”</p>	<p>“ - On peut à ton sujet puisque nous y sommes  Se demander encor bien des choses en somme.  Loup-garou ? mais avant  Il faut se dire : loup-garquand ?</p>
<p>El hechicero, conmovido  por lo que capta su oído,  al maestro ruega, encantado,  que le adjunte un quebrado.</p>	<p>Ĉi participoj plaĉis multe  al la fantomo, kaj rezulte  ĝi petis: “Legu plu el PIV-o  pri participoj en pasivo.”</p>	<p>The banshee marveled at the cases  and writhed with pleasure, making faces,  but said: “You did not add, so far,  the plural to the singular!”</p>	<p>“I know that—I’m no mental cripple—  The future form and participle  Are what I crave,” the beast replied.  The scholar paused—again he tried:</p>	<p>Loup-garcommment ? et puis  Bien évidemment loup-garqui ? ”  Toutes ces questions semblèrent au loup bien absconses,  Car en fait ce qu’il voulait c’était les réponses.</p>
<p>Pero el profesor confiesa  que nada sabe con certeza:  “Hay muchos hechos. Hechiceros  únicamente hay enteros.”</p>	<p>La viro ĉagreniĝis tamen:  “Jam fermis mi per fin’ kaj amen,  ĉar netransiraj bestoj feblas  kaj la pasiv’ neniam eblas.”</p>	<p>The teacher, though, admitted then  that this was not within his ken.  “While bans are frequent”, he advised,  “A she cannot be plurized.”</p>	<p>“A ‘Will-be-wolf?’ It’s just too long:  ‘Shall-be-wolf?’ ‘Has-been-wolf?’  Utterly wrong!  Such words are wounds beyond all suture—  I’m sorry, but you have no future.”</p>	<p>“ - Point de réponses, dit le puits de savoir,  Etre imaginaire, nul ne peut te voir ! ”  A ces mots l’animal éclata tout en larmes.  “ - Oh!, même les baisers de ma douce moitié</p>
<p>...</p>	<p>...</p>	<p>...</p>	<p>...</p>	<p>...</p>

El brujo se volvió muy triste:	Sed lupfantomo pri transiro	The banshee, rising clammi- ly,	The Werewolf knew better—his sons still slept	Ne pourrons plus me faire me sentir tout entier.
“Mi cara mitad, ¿no la viste?”	ja spertas pli ol eê vampiro.	wailed: “What about my fa- mily?”	At home, and homewards now he crept,	Rester un loup-garou est un sort qui m’alarme. ”
Ya que no era sabio con gratitud se despidió.	La lup’ revenis larmo- kula al sia famili’ ulula.	Then, being not a learned creature, said humbly “Thanks” and left the teacher.	Happy, humble, without apology For such folly of philology.	Mais comme le loup était bien poli Il remercia et puis repartit.
...	...	...	...	...

<p>Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 - †1914-03-31) en hispana de Hans Eiseneck.</p>	<p>Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 - †1914-03-31) en Esperanton de Bertilo Wennergren.</p>	<p>Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 - †1914-03-31) en la Anglan de MAX KNIGHT (civila nomo: Max Kühnel, *1909-06-08 - †1993-08-31).</p>	<p>Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 - †1914-03-31) en la Anglan de Alexander Gross.</p>	<p>Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 - †1914-03-31) en la Francan de R. Platteau.</p>
<p>Arg-825-1656 (2013-02-13 18:46:00)</p>	<p>Arg-825-1653 (2013-02-14 23:29:47)</p>	<p>Arg-825-1660 (2013-02-13 22:36:06)</p>	<p>Arg-825-1657 (2013-02-13 18:39:45)</p>	<p>Arg-825-1655 (2013-02-13 21:56:38)</p>
<p>Tiu ĉi trsduko en la kastilian lingvon troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</p>	<p>Vidu la retejon <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</p>	<p>Tiu ĉi angligo troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>. Pri la tradukinto Max Knight vidu: <a href="http://www.jbeilharz.de/morgenstern/morgenstern_poems.html">http://www.jbeilharz.de/morgenstern/morgenstern_poems.html</a> kaj <a href="http://www.123people.de/ext/frm?ti=ersonensuche%20telefonbuch&amp;search_term=mx%20k%C3%BChnel&amp;search_country=DE&amp;st=suc e%20nach%20personen&amp;target_url=aHR0cDovL d3dy5saXRlc mF0dXJoYXVzLmF0L2luZGV4LnBocD9pZD02ODc4">http://www.123people.de/ext/frm?ti=ersonensuche%20telefonbuch&amp;search_term=mx%20k%C3%BChnel&amp;search_country=DE&amp;st=suc e%20nach%20personen&amp;target_url=aHR0cDovL d3dy5saXRlc mF0dXJoYXVzLmF0L2luZGV4LnBocD9pZD02ODc4</a>.</p>	<p>Tiu ĉi angligo troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</p>	<p>Tiu ĉi francigo troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</p>