

Christian Morgenstern,  
Le loup-garou

*tradukita de R. Platteau*

Un loup-garou, une certaine nuit,  
Laisa sa moitié et puis se rendit  
Auprès de la tombe d'un maître d'école  
Et lui dit, " sur moi dis tout, c'est ton rôle ! "

Un loup-garou, une certaine nuit,  
Laisa sa moitié et puis se rendit  
Auprès de la tombe d'un maître d'école  
Et lui dit, " sur moi dis tout, c'est ton rôle ! "

" - On peut à ton sujet puisque nous y sommes  
Se demander encor bien des choses en somme.  
Loup-garou ? mais avant  
Il faut se dire : loup-garou quand ?

Loup-garou comment ? et puis  
Bien évidemment loup-garou qui ? "

Toutes ces questions semblèrent au loup bien  
absconses,  
Car en fait ce qu'il voulait c'était les réponses.

...

Christian Morgenstern,  
El Hechicero

*tradukita de Hans Eiseneck*

Un hechicero, con esposa  
vino un día a la fosa  
de su maestro, y al profesor  
pidió: "¿Me cuentas? ¡Por  
favor!"

El profesor sin vacilar  
subió y comenzó a hablar.  
Desde allá de su letrero  
se dirigió al hechicero:

"El hechicero" le explica,  
"el hechidos" después indica,  
"el hechitres" dice al fin,  
"con eso basta ¡chiquitín!"

El hechicero, conmovido  
por lo que capta su oído,  
al maestro ruega, encanta-  
do,  
que le adjunte un quebrado.

...

Christian Morgenstern,  
The Werewolf

*tradukita de Alexander Gross*

A Werewolf, troubled by his name,  
Left wife and brood one night and came  
To a hidden graveyard to enlist  
The aid of a long-dead philologist.

"Oh sage, wake up, please don't berate  
me,"  
He howled sadly, "Just conjugate me."  
The seer arose a bit unsteady  
Yawned twice, wheezed once, and then  
was ready.

"Well, 'Werewolf' is your plural past,  
While 'Waswolf' is singularly cast:  
There's 'Amwolf' too, the present tense,  
And 'Iswolf,' 'Aewolf' in this same sense."

"I know that—I'm no mental cripple—  
The future form and participle  
Are what I crave," the beast replied.  
The scholar paused—again he tried:

...

Christian Morgenstern,  
La lupfantomo

*tradukita de Bertilo Wennergren*

Jen lupfantom' de famili'  
meznokte iam kuris for  
al tombo de la profesor'.  
kaj petis pri konjugaci'.

Do diktis tiu dokta ul'  
starante sur la kructabul'  
dum lup' senmova kiel splin-  
to  
atentis vortojn de l' mortin-  
to.

De "lupfantomo", simpla rek-  
ta,  
tra "lupfintomo", plej perfek-  
ta,  
plu "lupfontomo", iom rara,  
ĝis "lupfuntomo", ho,  
koŝmara.

Ĉi partecipoj plaĉis multe  
al la fantomo, kaj rezulte  
ĝi petis: "Legu plu el PIV-o  
pri partecipoj en pasivo."

...

“ - Point de réponses, dit le puits de savoir,  
Etre imaginaire, nul ne peut te voir ! ”  
A ces mots l’animal éclata tout en larmes.  
“ - Oh!, même les baisers de ma douce moitié

Ne pourrons plus me faire me sentir tout entier.  
Rester un loup-garou est un sort qui m’alarme.  
”  
Mais comme le loup était bien poli  
Il remercia et puis repartit.

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de  
CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo,  
\*1871-05-06 – †1914-03-31) en la Franca de R.  
Platteau.*

*Arg-825-1655 (2013-02-13 21:56:38)*

*Tiu ĉi francigo troviĝas en <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.*

Pero el profesor confiesa  
que nada sabe con certeza:  
“Hay muchos hechos. Hechiceros  
únicamente hay enteros.”

El brujo se volvió muy triste:  
“Mi cara mitad, ¿no la viste?”  
Ya que no era sabio  
con gratitud se despidió.

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de  
CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo,  
\*1871-05-06 – †1914-03-31) en hispana  
de Hans Eiseneck.*

*Arg-825-1656 (2013-02-13  
18:46:00)*

*Tiu ĉi trsduko en la kastilian  
lingvon troviĝas en <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.*

“A ‘Will-be-wolf?’ It’s just too long:  
‘Shall-be-wolf?’ ‘Has-been-wolf?’ Utterly  
wrong!  
Such words are wounds beyond all suture–  
I’m sorry, but you have no future.”

The Werewolf knew better–his sons still  
slept  
At home, and homewards now he crept,  
Happy, humble, without apology  
For such folly of philology.

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de  
CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo,  
\*1871-05-06 – †1914-03-31) en  
la Anglan de Alexander Gross.*

*Arg-825-1657 (2013-02-13 18:39:45)*

*Tiu ĉi angligo troviĝas en <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.*

La viro ĉagreniĝis tamen:  
“Jam fermis mi per fin’ kaj  
amen,  
ĉar netransiraj bestoj feblas  
kaj la pasiv’ neniam eblas.”

Sed lupfantomo pri transiro  
ja spertas pli ol eĉ vampiro.  
La lup’ revenis larmokula  
al sia famili’ ulula.

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de  
CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo,  
\*1871-05-06 – †1914-03-31) en Esperanton de  
Bertilo Wennergren.*

*Arg-825-1653 (2013-02-14  
23:29:47)*

*Vidu la retejon <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.*