

Christian Morgenstern,  
Le loup-garou

*tradukita de R. Plateau*

Un loup-garou, une certaine nuit,  
Laissa sa moitié et puis se rendit  
Auprès de la tombe d'un maître d'école  
Et lui dit, " sur moi dis tout, c'est ton rôle ! "

Un loup-garou, une certaine nuit,  
Laissa sa moitié et puis se rendit  
Auprès de la tombe d'un maître d'école  
Et lui dit, " sur moi dis tout, c'est ton rôle ! "

" - On peut à ton sujet puisque nous y sommes  
Se demander encor bien des choses en somme.  
Loup-garoù ? mais avant  
Il faut se dire : loup-garquand ?

...

Christian Morgenstern,  
Der Werwolf

Ein Werwolf eines Nachts entwich  
von Weib und Kind und sich be-  
gab  
an eines Dorfchullehrers Grab  
und bat ihn: „Bitte, beuge mich!“

Der Dorfchulmeister stieg hinauf  
auf seines Blechschilds Messing-  
knauf  
und sprach zum Wolf, der seine  
Pfoten  
geduldig kreuzte vor dem Toten:

„Der Werwolf“ – sprach der gute  
Mann,  
„des Werwolfs, Genitiv sodann,  
dem Werwolf, Dativ, wie man's  
nennt,  
den Werwolf, - damit hat's ein  
End!“

...

Christian Morgenstern,  
The Banshee (An Ap-  
proach)

*tradukita de Max Knight*

One night, a banshee slunk away  
from mate and child, and in the  
gloom  
went to a village teacher's tomb,  
requesting him: "Inflect me, pray."

The village teacher climbed up  
straight  
upon his grave stone with its plate  
and to the apparition said  
who meekly knelt before the dead:

"The banSHEE, in the subject's  
place;  
the banHERS, the possessive case.  
The banHER, next, is what they call  
objective case—and that is all."

...

Christian Morgenstern,  
La lupfantomo

*tradukita de Bertilo Wenner-  
gren*

Jen lupfantom' de famili'  
meznokte iam kuris for  
al tombo de la profesor'.  
kaj petis pri konjugaci'.

Do diktis tiu dokta ul'  
starante sur la kructabul'  
dum lup' senmova kiel splin-  
to  
atentis vortojn de l' mortin-  
to.

De "lupfantomo", simpla rek-  
ta,  
tra "lupfintomo", plej perfek-  
ta,  
plu "lupfontomo", iom rara,  
gis "lupfuntomo", ho,  
košmara.

...

Loup-garcomment ? et puis  
 Bien évidemment loup-garqui ? ”  
 Toutes ces questions semblèrent au loup bien  
     absconses,  
 Car en fait ce qu'il voulait c'était les réponses.

“ - Point de réponses, dit le puits de savoir,  
 Etre imaginaire, nul ne peut te voir ! ”  
 A ces mots l'animal éclata tout en larmes.  
 “ - Oh!, même les baisers de ma douce moitié

Ne pourrons plus me faire me sentir tout entier.  
 Rester un loup-garou est un sort qui m'alarme.  
     ”  
 Mais comme le loup était bien poli  
 Il remercia et puis repartit.

...

Dem Werwolf schmeichelten die  
     Fälle  
 er rollte seine Augenbälle.  
 „Indessen“, bat er, „füge doch  
 zur Einzahl auch die Mehrzahl  
     noch!“

Der Dorfschullehrer aber musste  
     gestehn, dass er von ihr nichts  
     wusste.  
 Zwar Wölfe gab's in großer Schar,  
 doch „Wer“ gab's nur im Sinular.

Der Wolf erhob sich tränenblind –  
 er hatte ja doch Weib und Kind!  
 Doch da er keine Gelehrter eben,  
 so schied er dankend und ergeben.

...

The banshee marveled at the cases  
 and writhed with pleasure, making  
     faces,  
 but said: “You did not add, so far,  
 the plural to the singular!”

The teacher, though, admitted then  
 that this was not within his ken.  
 “While bans are frequent”, he advi-  
     sed,  
 “A she cannot be plurized.”

The banshee, rising clammily,  
 wailed: “What about my family?”  
 Then, being not a learned creature,  
 said humbly “Thanks” and left the  
     teacher.

...

Ĉi participoj plaĉis multe  
 al la fantomo, kaj rezulte  
 ĝi petis: “Legu plu el PIV-o  
 pri participoj en pasivo.”

La viro ĉagrenigis tamen:  
 “Jam fermis mi per fin’ kaj  
     amen,  
 ĉar netransiraj bestoj feblas  
 kaj la pasiv’ neniam eblas.”

Sed lupfantomo pri transiro  
 ja spertas pli ol eĉ vampiro.  
 La lup’ revenis larmokula  
 al sia famili’ ulula.

...

Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en la Francan de R. Platteau.

Arg-825-1655 (2013-02-13 21:56:38)

Tiu ĉi francigo troviĝas en <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.

Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31).

Arg-825-1652 (2013-02-11 18:44:21)

Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en la Anglan de MAX KNIGHT (civila nomo: Max Kühnel, \*1909-06-08 – †1993-08-31).

Arg-825-1660 (2013-02-13 22:36:06)

Tiu ĉi anglico troviĝas en <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>. Pri la tradukinto Max Knight vidu: [http://www.jbeilharz.de/morgenstern/morgenstern\\_poems.html](http://www.jbeilharz.de/morgenstern/morgenstern_poems.html) kaj [http://www.123people.de/ext/frm?ti=ersonensuche%20telefonbuch&search\\_term=mx%20k%C3%BChnel&search\\_country=DE&st=suce%20nach%20personen&target\\_url=aHR0cDovLd3dy5saXRlcmF0dXJ0YXVzLmF0L2luZGV4LnBocD9pZD020Dc4](http://www.123people.de/ext/frm?ti=ersonensuche%20telefonbuch&search_term=mx%20k%C3%BChnel&search_country=DE&st=suce%20nach%20personen&target_url=aHR0cDovLd3dy5saXRlcmF0dXJ0YXVzLmF0L2luZGV4LnBocD9pZD020Dc4).

Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en Esperanton de Bertilo Wennergren.

Arg-825-1653 (2013-02-14 23:29:47)

Vidu la retejon <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.