

Christian Morgenstern, Varulven <i>tradukita de Sven Collberg</i>	Christian Morgenstern, La lupfantomo <i>tradukita de Bertilo Wennergren</i>	Christian Morgenstern, Le loup-garou <i>tradukita de R. Platteau</i>	Christian Morgenstern, The Werewolf <i>tradukita de Alexander Gross</i>
En varulv lopp från fru m.m. en vacker afton samt begav sig till en bymagi- sters grav och bad: "Var snäll och konjugera.	Jen lupfantom' de famili' meznokte iam kuris for al tombo de la profesor'. kaj petis pri kon- jugaci'.	Un loup-garou, une certaine nuit, Laissa sa moitié et puis se rendit Auprès de la tombe d'un maître d'école Et lui dit, " sur moi dis tout, c'est ton rôle ! "	A Werewolf, troubled by his name, Left wife and brood one night and came To a hidden graveyard to enlist The aid of a long-dead philologist.
mig!" Bys- kolläraren stod upp på bleckna- mnsskyltens mässingknopp med svar till den, som satt på pass med tåligt korslagd tass på tass.	Do diktis tiu dokta ul' starante sur la kructabul' dum lup' senmo- va kiel splinto atentis vor- tojn de l' mortinto.	Un loup-garou, une certaine nuit, Laissa sa moitié et puis se rendit Auprès de la tombe d'un maître d'école Et lui dit, " sur moi dis tout, c'est ton rôle ! "	"Oh sage, wake up, please don't berate me," He howled sadly, "Just conjugate me." The seer arose a bit un- steady Yawned twice, wheezed once, and then was ready.
"Jag var-ulv 1:a pers. i sing., du, han, hon, den, det var-ulv. Så vi voro-ulv, I vor- en. På de voro-ulv kom in- genting."	De "lupfantomo", simpla rekta, tra "lupfintomo", plej perfekta, plu "lupfonto- mo", iom rara, gis "lupfuntomo", ho, košmara.	" - On peut à ton sujet puis- que nous y sommes Se demander encor bien des choses en somme. Loup-garoù ? mais avant Il faut se dire : loup- garquand ?	"Well, 'Werewolf' is your plural past, While 'Waswolf' is singularly cast: There's 'Amwolf' too, the present tense, And 'Iswolf,' 'Arewolf' in this same sense."
...	...	...	...

Varulven myste  
glad åt hur  
pers. hade följts av  
sing. och plur.  
“Fast”, bad han,  
“kan det inte  
ges ens  
en enda pers. i tem-  
pus presens?”

Ĉi participoj  
placiĝ multe  
al la fantomo, kaj  
rezulte  
gi petis: “Legu  
plu el PIV-o  
pri participoj en  
pasivo.”

Loup-garcomment ? et puis  
Bien évidemment loup-  
garqui ?”  
Toutes ces questions sem-  
blèrent au loup bien abs-  
conses,  
Car en fait ce qu'il voulait  
c'était les réponses.

“I know that—I'm no men-  
tal cripple—  
The future form and par-  
ticle  
Are what I crave,” the be-  
ast replied.  
The scholar paused—  
again he tried:

Bekänna måste vår  
magister,  
att därvidlag fanns  
vissa brister.  
En varulv sine im-  
perfecto  
var contradictio in  
adjecto.

La viro  
ĉagreniĝis  
tamen:  
“Jam fermis mi  
per fin' kaj  
amen,  
ĉar netransiraj  
bestoj feblas  
kaj la pasiv' ne-  
niam eblas.”

“ - Point de réponses, dit le  
puits de savoir,  
Etre imaginaire, nul ne peut  
te voir ! ”  
A ces mots l'animal éclata  
tout en larmes.  
“ - Oh!, même les baisers de  
ma douce moitié

“A ‘Will-be-wolf?’ It's  
just too long:  
‘Shall-be-wolf?’ ‘Has-  
been-wolf?’ Utterly  
wrong!  
Such words are wounds  
beyond all suture—  
I'm sorry, but you have  
no future.”

Varulven satt med  
tårad lins.  
Han visste att han  
fanns och finns.  
Därtill kom också  
fru m.m.  
som även måste  
existera.

Sed lupfantomo  
pri transiro  
ja spertas pli ol  
eĉ vampiro.  
La lup' revenis  
larmokula  
al sia famili' ulu-  
la.

Ne pourrons plus me faire  
me sentir tout entier.  
Rester un loup-garou est un  
sort qui m'alarme.”  
Mais comme le loup était bi-  
en poli  
Il remercia et puis repartit.

The Werewolf knew  
better—his sons still  
slept  
At home, and homewards  
now he crept,  
Happy, humble, without  
apology  
For such folly of philolo-  
gy.

...

...

...

...

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en la Svedan de Sven Collberg.*

*Arg-825-1654 (2013-02-13 17:00:43)*

*Tiu ĉi francigo troviĝas ne la reterojo <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html#sv>.*

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en Esperanton de Bertilo Wennergren.*

*Arg-825-1653 (2013-02-14 23:29:47)*

*Vidu la retejon <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.*

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en la Francan de R. Platteau.*

*Arg-825-1655 (2013-02-13 21:56:38)*

*Tiu ĉi francigo troviĝas en <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.*

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en la Anglan de Alexander Gross.*

*Arg-825-1657 (2013-02-13 18:39:45)*

*Tiu ĉi anglico troviĝas en <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.*