

Christian Morgenstern,  
**La lupfantomo**  
*tradukita de Bertilo Wennergren*

Jen lupfantom' de famili'  
 meznokte iam kuris for  
 al tombo de la profesor'.  
 kaj petis pri konjugaci'.

Do diktis tiu dokta ul'  
 starante sur la kructabul'  
 dum lup' senmova kiel splinto  
 atentis vortojn de l' mortinto.

De "lupfantomo", simpla rekta,  
 tra "lupfintomo", plej perfekta,  
 plu "lupfontomo", iom rara,  
 ĝis "lupfuntomo", ho, koŝmara.

Ĉi participoj plaĉis multe  
 al la fantomo, kaj rezulte  
 ĝi petis: "Legu plu el PIV-o  
 pri participoj en pasivo."

La viro ĉagreniĝis tamen:  
 "Jam fermis mi per fin' kaj amen,  
 ĉar netransiraj bestoj feblas  
 kaj la pasiv' neniam eblas."

...

Christian Morgenstern,  
**El Hechicero**  
*tradukita de Hans Eiseneck*

Un hechicero, con esposa  
 vino un día a la fosa  
 de su maestro, y al profesor  
 pidió: "¿Me cuentas? ¡Por favor!"

El profesor sin vacilar  
 subió y comenzó a hablar.  
 Desde allá de su letrero  
 se dirigió al hechicero:

"El hechiuno" le explica,  
 "el hechidos" después indica,  
 "el hechitres" dice al fin,  
 "con eso basta ¡chiquitín!"

El hechicero, commovido  
 por lo que capta su oído,  
 al maestro ruega, encantado,  
 que le adjunte un quebrado.

Pero el profesor confiesa  
 que nada sabe con certeza:  
 "Hay muchos hechos. Hechiceros  
 únicamente hay enteros."

...

Christian Morgenstern,  
**Varulven**  
*tradukita de Sven Collberg*

En varulv lopp från fru m.m.  
 en vacker afton samt begav  
 sig till en bymagisters grav  
 och bad: "Var snäll och konjugera.

mig!" Byskolläraren stod upp  
 på blecknamnsskyltens mässingknopp  
 med svar till den, som satt på pass  
 med tåligt korslagd tass på tass.

"Jag var-ulv 1:a pers. i sing.,  
 du, han, hon, den, det var-ulv. Så  
 vi voro-ulv, I voren. På  
 de voro-ulv kom ingenting."

Varulven myste glad åt hur  
 pers. hade följts av sing. och plur.  
 "Fast", bad han, "kan det inte ges ens  
 en enda pers. i tempus presens?"

Bekänna måste vår magister,  
 att därvidlag fanns vissa brister.  
 En varulv sine imperfecto  
 var contradictio in adjecto.

...

Sed lupfantomo pri transiro  
ja spertas pli ol eĉ vampiro.  
La lup' revenis larmokula  
al sia famili' ulula.

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en Esperanton de Bertilo Wennergren.*

Arg-825-1653 (2013-02-14 23:29:47)

Vidu la retejon <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.

El brujo se volvió muy triste:  
“Mi cara mitad, ¿no la viste?”  
Ya que no era sabio  
con gratitud se despidió.

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en hispana de Hans Eiseneck.*

Arg-825-1656 (2013-02-13 18:46:00)

Tiu ĉi traduko en la kastilian lingvon troviĝas en <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.

Varulven satt med tårad lins.  
Han visste att han fanns och finns.  
Därtill kom också fru m.m.  
som även måste existera.

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, \*1871-05-06 – †1914-03-31) en la Svedan de Sven Collberg.*

Arg-825-1654 (2013-02-13 17:00:43)

Tiu ĉi francigo troviĝas ne la retero <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html#sv>.