

Christian Morgenstern, La lupfantomo <i>tradukita de Ber-tilo Wennergren</i>	Christian Morgenstern, Le loup-garou <i>tradukita de R. Plateau</i>	Christian Morgenstern, The Werewolf <i>tradukita de Alexander Gross</i>	Christian Morgenstern, El Hechicero <i>tradukita de Hans Eiseneck</i>
Jen lupfantom' de famili' meznokte iam ku- ris for al tombo de la profesor'. kaj petis pri kon- jugaci'.	Un loup-garou, une certaine nuit, Laissa sa moitié et puis se rendit Auprès de la tombe d'un maître d'école Et lui dit, "sur moi dis tout, c'est ton rôle ! "	A Werewolf, troubled by his name, Left wife and brood one night and came To a hidden graveyard to enlist The aid of a long-dead philologist.	Un hechicero, con esposa vino un día a la fosa de su maestro, y al profesor pidió: "¿Me cuen- tas? ¡Por fa- vor!"
Do diktis tiu dok- ta ul' starante sur la kructabul' dum lup' senmo- va kiel splinto atentis vortojn de l' mortinto.	Un loup-garou, une certaine nuit, Laissa sa moitié et puis se rendit Auprès de la tombe d'un maître d'école Et lui dit, "sur moi dis tout, c'est ton rôle ! "	"Oh sage, wake up, please don't berate me," He howled sadly, "Just conjugate me." The seer arose a bit un- steady Yawned twice, wheezed once, and then was ready.	El profesor sin vacilar subió y comenzó a hablar. Desde allá de su letrero se dirigió al he- chicero:
De "lupfantomo", simpla rekta, tra "lupfintomo", plej perfekta, plu "lupfontomo", iom rara, gis "lupfuntomo", ho, koŝmara.	" - On peut à ton sujet puis- que nous y sommes Se demander encor bien des choses en somme. Loup-garoù ? mais avant Il faut se dire : loup- garquand ?	"Well, 'Werewolf' is your plural past, While 'Waswolf' is singu- larly cast: There's 'Amwolf' too, the present tense, And 'Iswolf,' 'Arewolf' in this same sense."	"El hechiuno" le explica, "el hechidos" de- spués indica, "el hechitres" dice al fin, "con eso basta ¡chiquitín!"
Ĉi participoj plaĉis multe al la fantomo, kaj rezulte ĝi petis: "Legu plu el PIV-o pri participoj en pasivo."	Loup-garcomment ? et puis Bien évidemment loup- garqui ?" Toutes ces questions sem- blèrent au loup bien abs- conses, Car en fait ce qu'il voulait c'était les réponses.	"I know that—I'm no men- tal cripple— The future form and par- ticle Are what I crave," the be- ast replied. The scholar paused—again he tried:	El hechicero, conmovido por lo que capta su oído, al maestro ruega, encantado, que le adjunte un quebrado.
...	...	...	...

<p>La viro ĉagrenigis tamen:</p> <p>“Jam fermis mi per fin’ kaj amen, ĉar netransiraj bestoj feblas kaj la pasiv’ ne- niam eblas.”</p>	<p>“ - Point de réponses, dit le puits de savoir, Etre imaginaire, nul ne peut te voir ! ”</p> <p>A ces mots l’animal éclata tout en larmes.</p> <p>“ - Oh!, même les baisers de ma douce moitié</p>	<p>“A ‘Will-be-wolf?’ It’s just too long: ‘Shall-be-wolf?’ ‘Has- been-wolf?’ Utterly wrong!</p> <p>Such words are wounds beyond all suture—</p> <p>I’m sorry, but you have no future.”</p>	<p>Pero el profesor confiesa que nada sabe con certeza: “Hay muchos hechos. He- chiceros únicamente hay enteros.”</p>
--	--	--	---

<p>Sed lupfantomo pri transiro ja spertas pli ol eĉ vampiro.</p> <p>La lup’ revenis larmokula al sia famili’ ulu- la.</p>	<p>Ne pourrons plus me faire me sentir tout entier. Rester un loup-garou est un sort qui m’alarme.”</p> <p>Mais comme le loup était bi- en poli</p> <p>Il remercia et puis repartit.</p>	<p>The Werewolf knew better—his sons still slept</p> <p>At home, and homewards now he crept, Happy, humble, without apology</p> <p>For such folly of philology.</p>	<p>El brujo se volvió muy triste: “Mi cara mitad, ¿no la viste?”</p> <p>Ya que no era sa- bio</p> <p>con gratitud se despidió.</p>
---	--	---	--

<p><i>Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGESTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en la Francan de R. Platteau.</i></p> <p>Arg-825-1655 (2013-02-13 21:56:38)</p> <p>Tiu ĉi francigo troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</p>	<p><i>Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGESTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en la Francan de R. Platteau.</i></p> <p>Arg-825-1657 (2013-02-13 18:39:45)</p> <p>Tiu ĉi anglico troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</p>	<p><i>Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGESTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en la Anglan de Alexander Gross.</i></p> <p>Arg-825-1656 (2013-02-13 18:46:00)</p> <p>Tiu ĉi hispana traduko en la Anglan de Alexander Gross.</p>	<p><i>Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGESTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en la Anglan de Alexander Gross.</i></p> <p>Arg-825-1657 (2013-02-13 18:39:45)</p> <p>Tiu ĉi anglico troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</p>
---	--	---	---

<p>Vidu la rete- jon <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</p>	<p>Tiu ĉi trsduko en la kastilian lingvon troviĝas en <a href="http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html">http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html</a>.</p>
---	--