

Christian Morgenstern, Christian Morgenstern,

La lupfantomo

tradukita de Bertilo Wennergren

Jen lupfantom' de famili'
meznokte iam kuris for
al tombo de la profesor'.
kaj petis pri konjugaci'.

Do diktis tiu dokta ul'
starante sur la kructabul'
dum lup' senmova kiel
splinto
atentis vortojn de l' mort-
into.

De "lupfantomo", simpla
rekta,
tra "lupfintomo", plej per-
fekta,
plu "lupfontomo", iom ra-
ra,
gis "lupfuntomo", ho,
košmara.

Ĉi participoj plaĉis multe
al la fantomo, kaj rezulte
gi petis: "Legu plu el PIV-
o
pri participoj en pasivo."

Christian Morgenstern,

The Werewolf

tradukita de Alexander Gross

A Werewolf, troubled by his name,
Left wife and brood one night and ca-
me
To a hidden graveyard to enlist
The aid of a long-dead philologist.

"Oh sage, wake up, please don't bera-
te me,"
He howled sadly, "Just conjugate me."
The seer arose a bit unsteady
Yawned twice, wheezed once, and
then was ready.

"Well, 'Werewolf' is your plural past,
While 'Waswolf' is singularly cast:
There's 'Amwolf' too, the present
tense,
And 'Iswolf,' 'Arewolf' in this same
sense."

"I know that—I'm no mental cripple—
The future form and participle
Are what I crave," the beast replied.
The scholar paused—again he tried:

Christian Morgenstern,

Der Werwolf

Ein Werwolf eines Nachts ent-
wich
von Weib und Kind und sich
begab
an eines Dorfschullehrers
Grab
und bat ihn: „Bitte, beuge
mich!“

Der Dorfschulmeister stieg
hinauf
auf seines Blechschilds Mes-
singknauf
und sprach zum Wolf, der sei-
ne Pfoten
geduldig kreuzte vor dem To-
ten:

„Der Werwolf“ – sprach der
gute Mann,
„des Werwolfs, Genitiv so-
dann,
dem Werwolf, Dativ, wie
man's nennt,
den Werwolf, - damit hat's ein
End!“

Dem Werwolf schmeichelten
die Fälle
er rollte seine Augenbälle.
„Indessen“, bat er, „füge doch
zur Einzahl auch die Mehr-
zahl noch!“

...

...

...

La viro ĉagrenigis tamen:
 "Jam fermis mi per fin'
 kaj amen,
 ĉar netransiraj bestoj fe-
 blas
 kaj la pasiv' neniam
 eblas."

Sed lupfantomo pri tran-
 siro
 ja spertas pli ol eĉ vampi-
 ro.
 La lup' revenis larmokula
 al sia famili' ulula.

"A 'Will-be-wolf?' It's just too long;
 'Shall-be-wolf?' 'Has-been-wolf?' Ut-
 terly wrong!
 Such words are wounds beyond all
 suture—
 I'm sorry, but you have no future."

The Werewolf knew better—his sons
 still slept
 At home, and homewards now he
 crept,
 Happy, humble, without apology
 For such folly of philology.

Der Dorfschullehrer aber mus-
 ste
 gestehn, dass er von ihr nichts
 wusste.

Zwar Wölfe gab's in großer
 Schar,
 doch „Wer“ gab's nur im Sinu-
 lar.

Der Wolf erhob sich
 tränenblind –
 er hatte ja doch Weib und
 Kind!
 Doch da er keine Gelehrter
 eben,
 so schied er dankend und er-
 geben.

*Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGESTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en Esperanton de Bertilo Wennergren.*

Arg-825-1653 (2013-02-14 23:29:47)

*Vidu la retejon
<http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.*

*Traduko de la Germana poemo "Der Werwolf" de CHRISTIAN MORGESTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en la Anglan de Alexander Gross.*

Arg-825-1657 (2013-02-13 18:39:45)

*Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas CHRISTIAN MORGESTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31).*

Arg-825-1652 (2013-02-11 18:44:21)

Tiu ĉi anglico troviĝas en <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.