

Christian Morgenstern,
La lupfantomo
tradukita de Bertilo Wennergren

Jen lupfantom' de famili'
 meznokte iam kuris for
 al tombo de la profesor'.
 kaj petis pri konjugaci'.

Do diktis tiu dokta ul'
 starante sur la kructabul'
 dum lup' senmova kiel splinto
 atentis vortojn de l' mortinto.

De "lupfantomo", simpla rekta,
 tra "lupfintomo", plej perfekta,
 plu "lupfontomo", iom rara,
 ĝis "lupfuntomo", ho, koŝmara.

Ĉi participoj plaĉis multe
 al la fantomo, kaj rezulte
 ĝi petis: "Legu plu el PIV-o
 pri participoj en pasivo."

La viro ĉagreniĝis tamen:
 "Jam fermis mi per fin' kaj amen,
 ĉar netransiraj bestoj feblas
 kaj la pasiv' neniam eblas."

...

Christian Morgenstern,
Varulven
tradukita de Sven Collberg

En varulv lopp från fru m.m.
 en vacker afton samt begav
 sig till en bymagisters grav
 och bad: "Var snäll och konjugera.

mig!" Byskolläraren stod upp
 på blecknamnsskyltens mässingknopp
 med svar till den, som satt på pass
 med tåligt korslagd tass på tass.

"Jag var-ulv 1:a pers. i sing.,
 du, han, hon, den, det var-ulv. Så
 vi voro-ulv, I voren. På
 de voro-ulv kom ingenting."

Varulven myste glad åt hur
 pers. hade följts av sing. och plur.
 "Fast", bad han, "kan det inte ges ens
 en enda pers. i tempus presens?"

Bekänna måste vår magister,
 att därvidlag fanns vissa brister.
 En varulv sine imperfecto
 var contradictio in adjecto.

...

Christian Morgenstern,
Der Werwolf

Ein Werwolf eines Nachts entwich
 von Weib und Kind und sich begab
 an eines Dorfschullehrers Grab
 und bat ihn: „Bitte, beuge mich!“

Der Dorfschulmeister stieg hinauf
 auf seines Blechschilds Messingknauf
 und sprach zum Wolf, der seine Pfoten
 geduldig kreuzte vor dem Toten:

„Der Werwolf“ – sprach der gute Mann,
 „des Werwolfs, Genitiv sodann,
 dem Werwolf, Dativ, wie man's nennt,
 den Werwolf, - damit hat's ein End!“

Dem Werwolf schmeichelten die Fälle
 er rollte seine Augenbälle.
 „Indessen“, bat er, „füge doch
 zur Einzahl auch die Mehrzahl noch!“

Der Dorfschullehrer aber musste
 gestehn, dass er von ihr nichts wusste.
 Zwar Wölfe gab's in großer Schar,
 doch „Wer“ gab's nur im Sinular.

...

Sed lupfantomo pri transiro
ja spertas pli ol eĉ vampiro.
La lup' revenis larmokula
al sia famili' ulula.

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en Esperanton de Bertilo Wennergren.*

Arg-825-1653 (2013-02-14 23:29:47)

Vidu la retejon <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html>.

Varulven satt med tårad lins.
Han visste att han fanns och finns.
Därtill kom också fru m.m.
som även måste existera.

*Traduko de la Germana poemo “Der Werwolf” de CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31) en la Svedan de Sven Collberg.*

Arg-825-1654 (2013-02-13 17:00:43)

Tiu ĉi francigo troviĝas ne la reterojo <http://bertilow.com/literaturo/lupfantomo.html#sv>.

Der Wolf erhob sich tränenblind –
er hatte ja doch Weib und Kind!
Doch da er keine Gelehrter eben,
so schied er dankend und ergeben.

*Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas CHRISTIAN MORGENSTERN (Kristiano Matenstelo, *1871-05-06 – †1914-03-31).*

Arg-825-1652 (2013-02-11 18:44:21)