

Christian Wilhelm Kindleben,
Gaudeamus igitur

1. Gaudeamus igitur,
 juvenes dum sumus;
 post jucundam juventutem
 post molestam senectutem
 nos habebit humus.

2. Ubi sunt, qui ante nos
 in mundo fuere?
 Vadite ad superos,
 transite ad inferos,
 ubi jam fuere.

3. Vita nostra brevis est,
 brevi finietur,
 venit mors velociter,
 rapit nos atrociter,
 nemini parcetur.

4. Vivat academia,
 vivant profesores,
 vivat membrum quodlibet,
 vivant membra quaelibet,
 semper sint in flore!

5. Vivant omnes virgines
 faciles, formosae,
 vivant et mulieres,
 tenerae, amabiles,
 bonae, laboriosae!

6. Vivat et res publica
 et qui illam regit,
 vivat nostra civitas,
 maecenatum caritas,
 quae nos hic protegit.

7. Pereat tristitia,
 pereant osores,
 pereat diabolus,
 quivis antiburschius,
 atque irrisores.

...

Verkinto de tiu ĉi Latina poemo estas CHRISTIAN WILHELM KINDLEBEN (*1748 – †1785), publikigita 1768.

Arg-81-158 (2004-01-28 17:05:20)

Christian Wilhelm Kindleben, Student der Theologie in Halle, hat auf Grund einer alten Vagantendichtung aus dem 13. Jahrhundert, die auf einen lateinischen Bußgesang aus dem Jahre 1267 zurückgeht, diese Fassung des Liedes geschaffen. (Siehe das Liederbuch “Gaudeamus igitur”, Historische Studentenlieder, zusammengestellt von Günter Steiger und Hans-Joachim Ludwig, VEB Deutscher Verlag für Musik, Leipzig, 1989, ISBN 3-370-00018-0)