

Friedrich Wilhelm Weber,

Dektritilio, ĉapitro 8, La  
druidino

*tradukita de Manfred Retzlaff*

1 Regis nokto enarbare,  
kalmo kaj nenio bruis;  
ĉirkaŭ l' trunkoj de la arboj  
milde la lunlumo fluis.

2 Nur malsupre en la valo  
babiladis rivereto,  
kiel flustre, duondorme  
diras ion infaneto.

3 Foje nur eksonis fore  
de anaso raŭka krio;  
foje oni aŭdis ion,  
se de arbo falis io.

4 Vagis jen la melo, kiu  
vivas en arbar' ermite,  
tra l' faghaloj, ĉirkaŭiris  
senarbejojn li evite.

5 Tie, ĉe deklivo norda,  
meze en la sovagējo,  
jen situis iu groto,  
for de ia homloĝeo.

6 Vasta estis ĝi, senfina;  
iam estis ĝi logata  
laŭ saga' de nanoj, kiuj  
iris for, nun evitata.

7 Estis tio lok' terura,  
kiel pordo de l' infero;  
serpentumis sur la rokoj  
verdaj ĉiroj de hedero.

8 Serpentumis arbradikoj  
tra la fendoj de l' ravino;  
kvazaŭmorta, forgesite  
logis jen la druidino.

...

Friedrich Wilhelm Weber,

Dreizehnlinde, Kapitel 8, Die Dru-  
de

1 Stille Nacht im tiefen Walde!  
Um der Birken weiße Rinde,  
Um der Erlen dunkle Stämme  
Floß das Mondlicht weich und linde.

2 Nur der Bach im Grunde schwatzte,  
Von Gesträuch und Ried umdüstert,  
Wie ein Kind im halben Schlummer  
Mit sich selber spricht und flüstert.

3 Und dazwischen klang der Ente  
Heiser Ruf vom fernen Teiche,  
Und zuweilen auf den Rasen  
Fiel die braune Frucht der Eiche.

4 Und der Dachs, der frömmste Klausner  
Von den Waldbewohnern allen,  
Streifte scheu, die Lichtung meidend,  
Durch der Buchen finstre Hallen.

5 Dort am Hang, zum Nord gerichtet,  
Fern den Straßen und den Steigen,  
Lag verloren eine Höhle  
In der Wildnis ödem Schweigen,

6 Weit und endlos; nach der Sage  
Einst bewohnt von klugen Schmieden,  
Zwerggeschlecht, das ausgewandert,  
Jetzt verrufen und gemieden.

7 Schaurig war die Kluft, von rauhen  
Felsenknorren überhangen;  
Um das Torgewölbe schlichen  
Efeuranken, grüne Schlangen;

8 Schlangen krochen durch die Spalten,  
Schwarze Schlangen, Wurzelknoten,  
Wo die greise Drude hauste,  
Weltvergessen wie die Toten,

...

9 Sola estis ŝi kun hundo,<sup>14</sup>  
kun la oldaj dioj, kiuj<sup>15</sup>  
alparolis ŝin en ŝtormoj  
aŭ en birdo-voĉoj iuj.

10 Ĉe la fonto antaŭ l' grot' sen  
movo estis ŝi kaŭranta,  
kiel griza ŝtonfiguro  
super tombo malĝojanta.

11 Suben pendis lutra felo  
ĝis la kokso, de la kolo;  
kovris ŝiajn membrojn falda  
vesto ĝis la maleolo.

12 Songe sidis kun la frunt' ŝi  
en maldekstra mano sia,  
dum la dekstra mano kuſis  
sur la kap' de hundo ŝia.

13 Sidis ŝi jen meditante,  
unu el la inoj mornaj,  
kiuj ĉerpas el la fonto  
de la scio, tiuj Nornaj.<sup>16</sup>

14 Ĉu revagis ŝiaj pensoj  
al la tagoj forfugintaj,  
antaŭ ol la Frankoj estis  
Saksajn landojn konkerintaj?

15 Ĉu ŝi afliktigis pro la  
mizerega nuna stato,  
aŭ ĉu antaŭ ŝi vidigis  
en estont' malbona fato?

...

9 Einsam mit dem treuen Hunde,  
Einsam mit den alten Göttern,  
Die zu ihr in Vogelstimmen  
Sprachen und in Sturmewettern.

10 An der Quelle vor der Grotte  
Saß sie regungslos gekauert,  
Wie ein graues Steingebilde  
Über einem Grabe trauert.

11 Von der Achsel hing ein dunkles  
Ottervlies zur Hüfte nieder,  
Ein Gewand von weißer Wolle  
Hüllte faltenreich die Glieder.

12 Träumend saß sie; in der Linken  
Lag die Stirne, ernst und edel,  
Tief gefurcht; die Rechte ruhte  
Auf des Hundes breitem Schädel.

13 Sinnend saß sie, eine Norne,  
eine von en finstern Frauen,  
Die den Born des Wissens schöpfen  
Und den Gang der Zeiten schauen.

14 Schweiften zu entflohenen Tagen  
Rückwärts eilend die Gedanken,  
Befre Zeit, eh welsche Rosse  
Aus den Sachsenbächen tranken?

15 Was die Seele ihr bewegte,  
War's der Gegenwart Bedrängnis?  
Lag vor ihren Seherblicken  
Drohend künftiges Verhängnis?

...

---

<sup>14</sup>aŭ:

Solis ŝi kun sia hundo,  
ŝi kun siaj dioj solis,  
kiuj en birdvoĉoj kun ŝi  
aŭ en ŝtormveter' parolis.

<sup>15</sup>aŭ:

sola kun la dioj, kiuj

<sup>16</sup>La Nornoj (vidu PIV) estas laŭ la germana mitologio diinoj, kiuj destinas la sorton de la homoj, ili korespondas al la Parcoj de la greka mitologio.

16 Grumblis ŝia hundo, glimis  
de okuloj liaj brilo;<sup>17</sup>  
ĉar de malproksime sonis  
paſojo tra l' arbar-trankvilo.

17 Jen Elmar', li ŝin salutis,  
rekte antaŭ ŝi haltante.  
„Kion volas vi?“ ŝi diris,  
ŝian kapon ne levante.

18 „Svanahild', vi saĝulino,  
pli ol tri generaciojn  
vi favore ja konsilis  
niajn Falkajn familiojn.

19 Hejmen iris al Votano  
kaj al Frejo ĉiuj; domo  
mia estas forlasita,  
estas mi soleca homo.“

20 „Malfermita al vi estas<sup>18</sup>  
ja la voj' al amikaro,  
sed sur voj' ne surpaſata  
kreskas densa arbustaro.

21 Juna Falko, longe flugis  
vi ne plu al grundo mia;  
ĉu vi timas la tag-lumon,  
ke vi venas je hor' tia?

22 Je solstic', ĉe l' ŝtono estis<sup>19</sup>  
lasta renkontiĝo nia,  
aŭdis mi pri la enhala  
brava flugil-bato via,

...

16 Doch ihr Wächter knurrt', es glommen  
Grünlich seine Augensterne;  
Durch des Waldes tiefe Stille  
Hallten Schritte aus der Ferne;

17 Männerſchritte: Elmar nahte;  
Vor der Drude blieb er stehen;  
Gruß und Gegengruß: „Was willst du?“  
Sprach sie, ohne aufzusehen.

18 „Swanahild, du weise Waldfrau,  
Länger als seit drei Geschlechtern  
Warst du hold dem Stamm der Falken,  
Seinen Söhnen, seinen Töchtern.

19 Längst zu Wodan und zu Freia  
Heimgefahren sind sie alle:  
Öde steht mein Haus am Hügel,  
Einsam bin ich in der Halle.“

20 „Junger Falk, der Weg ist offen,  
Der den Freund zum Freunde leitet;  
Gras und Dorn und Ranken wuchern  
Auf dem Pfad, den niemand schreitet.

21 „Junger Falk, seit manchen Monden  
Flogst du nicht zu meinem Grunde;  
Fürchtest du des Tages Augen,  
Daß du kommst zu nächt'ger Stunde?

22 Dort am Stein, zur Sonnenwende,  
Sah ich dich zum letzten Male,  
Doch vernahm ich wohl von deinem  
Flügelschlag im Frankensaale,

...

---

<sup>17</sup>aŭ:  
verde lia okul-brilo;

<sup>18</sup>aŭ:  
Malfermita al vi estas  
ja la vojo al-amika,  
sed sur vojo ne paſata  
kreskas arbustaro pika.

<sup>19</sup>aŭ:  
Ĉe l' ofero-ŝton' okazis

23 Ke bruligis viajn plumojn  
vi en flamoj.“ - „Tion, kion  
homa dev’ ordonas, ĉu vi  
volas nun kondamni tion?“

24 „Ne kondamnas mi, mi laŭdas  
noblan faron, pensas nure:  
kio pelis vin, ne estis  
tio homa devo pure.

25 La ĉasist’ fariĝis predo,  
kaj la falk’ malsovaĝigi  
lasis sin, per ledra ĉapo  
sin blindigi kaj lamigi.“

26 „Ho, patrino, vi severa!  
Dolorigas min ja tiaj  
vortoj viaj; jam suferis  
mi sufice de aliaj!“

27 „Luktis vi kun urs’ kaj rompis  
vi la ostojn ja de tiu:  
Ĉu dum flor-rompado pikis  
vin insekt’ aŭ vermo iu?“

28 Ĉu vi ploras nun, ĉar skrapis  
fine vin per sia pinta  
ungo la katet’, kun kiu  
longe estas vi ludinta?“

29 „Akraj estas viaj vortoj;  
luktas ja en mia sino  
unu kontraŭ la alia  
amo kaj malaminklino.<sup>20</sup>“

30 Mi parolos aŭ mi mortos!  
Kion mi en mia sino  
longe portis, mi ĝin povas  
plendi nur al vi, patrino.

...

23 Und wie du dein glatt Gefieder  
Arg versengtest in den Flammen.“ -  
„Willst du das, was mir und jedem  
Menschenpflicht gebeut, verdammten?“

24 „Ich verdamme nicht, ich lobe  
Edle Tat; indes ich meine,  
Was dich trieb in Rauch und Gluten,  
War nicht Menschenpflicht alleine.

25 Freier Jäger ward zur Beute,  
Wilder Falk, er ließ sich zähmen,  
Blenden mit der Lederkappe,  
Mit der Riemenkette lähmen.“

26 „Sei nicht unhold, strenge Mutter;  
Schmach und Unbill zur Genüge  
Widerfuhr mir bei den andern:  
Sei nicht herb und laß die Rüge!“

27 „Weiland rangst du mit dem Bären  
Und zerknicktest ihm die Knochen:  
Hat dich jetzt beim Blumenbrechen,  
Feiner Knab’, ein Wurm gestochen?“

28 Hat, mit dem du lange spieltest,  
Endlich dich gekratzt das Kätzchen,  
Und nun siehst du, armer Junge,  
Weinend auf dein wundes Tätzchen?“

29 „Mutter, scharf sind deine Worte,  
Schärfer als des Schwertes Hiebe;  
Doch vernimm: in meiner Seele  
Hadern zornig Haß und Liebe.

30 Sprechen muß ich oder sterben!  
Was ich lange stumm getragen,  
Einem muß ich’s, und von allen  
Dir nur, Mutter, kann ich’s klagen.

...

---

<sup>20</sup>aŭ:  
„Akraj estas viaj vortoj;  
luktas ja en mia koro  
unu kontraŭ la alia  
amo kaj malaminklino.

31 Helpu min, min malsanulon,  
min konsilu, saĝulino!  
Estas, kiun mi nun amas<sup>21</sup>  
kristanin', de Frank' filino!"

32 Jen la druidin' rektigis  
sin, profunde ŝi suspiris,  
dolorige kaj severe  
jenon al Elmaro diris:

33 „Jam perdita estas vi! Se  
brulus la haldomo via,  
malpli estus pereiga  
jena brul' ol fajro tia.

34 Iru al la Franka grafo,  
ke vin tiu kristanigu,  
antaŭ l' kruco vi vin klinu  
kaj per akvo vin baptigu.

35 Ĉu ne opiniis digna  
vi el virgulinoj niaj  
iun zorgi pie por la  
dom' kaj stal' kaj korto viaj?"

36 Diris li: „La dipatrino  
pesas ĝojojn kaj dolorojn;  
kiel vento akvo-ondojn  
ŝi kondukas la hom-korojn.

37 Ĉu memoras vi je l' kant' pri  
Svanahildo, la aminda,  
kiu ploris - ni ĝin ofte  
kantis - pri junulo Vinda. <sup>22</sup>

38 Dronis tiu Vinda knabo,  
ŝi priploris sian amon;  
amas mi nun ekstertribe,  
ĉu ne faris ŝi la samon?"

...

31 Gib mir Rat, du weise Wala,  
Kluge Idis, hilf dem Kranken:  
Die ich lieb', ist eine Christin  
Und die Tochter eines Franken!"

32 Und die Drude, aufgerichtet  
Ihres Leibes Riesenlänge,  
Seufzte tief, und beide Hände  
Hebend, sprach sie schmerzlichstrenge:

33 „Elmar, geh, du bist verloren!  
Stünd' in Brand dir Saal und Scheuer,  
Minder wäre dir verderblich  
Jene Glut als dieses Feuer.

34 Geh: du gehst zum schwarzen Grafen,  
Geh: du gehst zum Sachsenhasser,  
Beugst dem Kreuz den stolzen Nacken,  
Beugst den Kopf dem Christenwasser.

35 Hast du unsrer blonden Jungfrau  
Keine wert genug gehalten,  
Deines Hofes, deiner Halle,  
Deines Herdes fromm zu walten?"

36 Er darauf: „Die Göttermutter  
Wägt die Freuden und die Schmerzen;  
Wie der Wind die Wasserwellen  
Leitet sie die Menschenherzen.

38 Denkst du nicht des alten Liedes,  
das wir oft gesungen haben,  
Wie einst Swanahild, die schöne,  
Weint' um einen Wendenknaben,

39 Weint' um einen Wendenknaben,  
Der verging im Eis der Elbe?  
Lieb' ich außerhalb des Stammes,  
Tat nicht Swanahild dasselbe?"

...

---

<sup>21</sup>aŭ:  
Estas tiu, kiun amas  
mi, de l' Franka graf' filino!"

<sup>22</sup>Vindoj aŭ Vendoj estas alia nomoj por la Slavoj. La Germanoj (kaj verŝajne ankaŭ iliaj antaŭuloj, la germanaj triboj) nomis siajn orientajn najbarojn tiel, en la germana lingvo: Wenden.

39 Ŝi mallevis sian kapon:  
„Jarojn vidis mir fordriivi,  
mi malhelon antaŭvidas;  
triste estas longe vivi.

40 Ol la altaj kverkoj tie  
estas mi jam pli maljuna,  
kiuj multajn jarojn kreskis  
gis ilia alto nuna.

41 Estas mi jam prae aĝa,<sup>23</sup>  
fremda en la novaj ajoj,  
mi egalas al kaduka  
trunko inter maj-verdajoj.

42 Laca estas mi jam ege;  
baldaŭ mi pro mortmalsano  
el Saksuj' salutojn lastajn  
portos al la di' Votano.

43 Dia sorto, homa sorto  
estas antaŭdecidita:  
Unu restas, regas. - Via  
vojo estas destinita.

44 Iru! Aŭdas en la arboj  
mi jam mesaĝiston mian:  
Sur arbaraj padoj sombraj  
vi renkontos faton vian!“ -

45 Iris nun Elmar'. - La luno  
kaŝis sin post nub-kurteno;  
pluovo-gutoj susuradis,  
grize venis la mateno.

46 Sen konsol', melankolie  
tra l' arbar' li iris tiam;  
tiom fremda kaj soleca<sup>24</sup>  
li sin sentis ja neniam.

...

---

<sup>23</sup>aŭ:  
Estas mi sagao-aĝa,

<sup>24</sup>aŭ:  
tiom sola, forgesita  
estis li gis nun neniam.

39 Traurig sank das Haupt der Alten:  
„Bitter ist es, lang zu leben;  
Dunkle Jahre, Reih' an Reihe  
Les' ich auf den Runenstäben;

40 Älter als der Wald, ich kannte  
Schon als Eicheln jene Eichen,  
Graue Hünen, deren Häupter  
Jetzt bis in die Wolken reichen.

41 Unverstanden wie die Sage,  
Überalt und fremd im Neuen,  
Gleich ich einem morschen Stumpfe  
Zwischen frühlingsgrünen Maien.

42 Schlummerschwer sind meine Augen,  
Wandermüde meine Füße;  
Aus den Sachsengauen bring' ich  
Wodan bald die letzten Grüße.

43 Götterschicksal, Menschenschicksal  
Ist auf ew'gen Rat gegründet:  
Einer bleibt und herrscht. - Dir aber  
Hätt' ich Beßres gern verkündet.

44 Geh, ich höre meine Boten,  
Die sich in den Wipfeln regen:  
Auf des Waldes düstern Pfaden  
Tritt das Schicksal dir entgegen!“ -

45 Elmar ging. - In Wolkenschleiern  
Hatte sich der Mond verborgen;  
Tropfen rauschten auf die Blätter,  
Grau und trübe kam der Morgen.

46 Sonder Rat, mit schwerem Mute  
Schrift der Jüngling durch die Loden,  
Nie so einsam und vergessen,  
Nie so fremd auf eignem Boden.

...

47 Kion diris la Valino,<sup>25</sup>  
 kiel li komprenu tion?  
 Ĉu ŝi celis malamikon? -  
 Ĉu koleran iun dion? -

48 Iru vi nur! Bonaj fortoj<sup>26</sup>  
 ankaŭ gardos vin estonte:  
 Sur arbaraj padoj iras  
 vi al via fat' renkonte.

47 Was die Wala sprach, das dunkle  
 Rätselwort, wie soll er's fassen?  
 Meint sie Götter, die ihm zürnen? -  
 Meint sie Menschen, die ihn hassen? -

48 Geh nur, Elmar; holde Mächte  
 Sind dir nah auf allen Wegen:  
 Auf des Waldes grünen Pfaden  
 Tritt das Schicksal dir entgegen.

*Traduko de la Germana poemo "Dreizehnlin-  
 den, Kapitel 8, Die Drude" de FRIEDRICH  
 WILHELM WEBER (Frederiko Vilhelmo Vebe-  
 ro, \*1813-12-25 – †1894-04.05) en Esperanton  
 de MANFRED RETZLAFF (\*1938-11-04).*

*Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas FRIEDRICH WIL-  
 HELM WEBER (Frederiko Vilhelmo Vebero, \*1813-12-25 –  
 †1894-04.05).*

*Arg-580-1170 (2012-04-22 15:33:44)*

*Arg-580-1171 (2012-04-26 09:51:11)*

---

<sup>25</sup>Laŭ la germana mitologio estics Wala, esperante: Valino, la nomo de iu profetino aŭ ĝenerale profetino.  
<sup>26</sup>aŭ:

Iru vi, Elmaro! Bonaj  
 fortoj gardos vin estonte: