

Friedrich Wilhelm Weber,  
Dektrilitio, ĉapitro 8, La druidino

*tradukita de Manfred Retzlaff*

1 Regis nokto enarbare,  
kalmo kaj nenio bruas;  
ĉirkaŭ l' trunkoj de la arboj  
milde la lunlumo fluis.

2 Nur malsupre en la valo  
babiladis rivereto,  
kiel flustre, duondorme  
diras ion infaneto.

3 Foje nur eksonis fore  
de anaso raŭka krio;  
foje oni aŭdis ion,  
se de arbo falis io.

4 Vagis jen la melo, kiu  
vivas en arbar' ermite,  
tra l' faghaloj, ĉirkaŭiris  
senarbejojn li evite.

5 Tie, ĉe deklivo norda,  
meze en la sovaĝejo,  
jen situis iu groto,  
for de ia homloĝejo.

...

Friedrich Wilhelm Weber,  
Dreizehnlinden, Kapitel 8, Die Drude

1 Stille Nacht im tiefen Walde!  
Um der Birken weiße Rinde,  
Um der Erlen dunkle Stämme  
Floß das Mondlicht weich und linde.

2 Nur der Bach im Grunde schwatzte,  
Von Gesträuch und Ried umdüstert,  
Wie ein Kind im halben Schlummer  
Mit sich selber spricht und flüstert.

3 Und dazwischen klang der Ente  
Heisrer Ruf vom fernen Teiche,  
Und zuweilen auf den Rasen  
Fiel die braune Frucht der Eiche.

4 Und der Dachs, der frömmste Klausner  
Von den Waldbewohnern allen,  
Streifte scheu, die Lichtung meidend,  
Durch der Buchen finstre Hallen.

5 Dort am Hang, zum Nord gerichtet,  
Fern den Straßen und den Steigen,  
Lag verloren eine Höhle  
In der Wildnis ödem Schweigen,

...

6 Vasta estis ĝi, senfina;  
iam estis ĝi loĝata  
laŭ saga' de nanoj, kiuj  
iris for, nun evitata.

7 Estis tio lok' terura,  
kiel pordo de l' infero;  
serpentumis sur la rokoj  
verdaĵ ĉiroj de hedero.

8 Serpentumis arbradikoj  
tra la fendoj de l' ravino;  
kvazaŭmorta, forgesite  
loĝis jen la druidino.

9 Sola estis ŝi kun hundo,<sup>14</sup>  
kun la oldaj dioj, kiuj<sup>15</sup>  
alparolis ŝin en ŝtormoj  
aŭ en birdo-voĉoj iuj.

10 Ĉe la fonto antaŭ l' grot' sen  
movo estis ŝi kaŭranta,  
kiel griza ŝtonfiguro  
super tombo malĝojanta.

...

---

<sup>14</sup>aŭ:

Solis ŝi kun sia hundo,  
ŝi kun siaj dioj solis,  
kiuj en birdvoĉoj kun ŝi  
aŭ en ŝtormveter' parolis.

<sup>15</sup>aŭ:

sola kun la dioj, kiuj

6 Weit und endlos; nach der Sage  
Einst bewohnt von klugen Schmieden,  
Zwerggeschlecht, das ausgewandert,  
Jetzt verrufen und gemieden.

7 Schaurig war die Kluft, von rauhen  
Felsenknorren überhangen;  
Um das Torgewölbe schlichen  
Efeuranken, grüne Schlangen;

8 Schlangen krochen durch die Spalten,  
Schwarze Schlangen, Wurzelknoten,  
Wo die greise Drude hauste,  
Weltvergessen wie die Toten,

9 Einsam mit dem treuen Hunde,  
Einsam mit den alten Göttern,  
Die zu ihr in Vogelstimmen  
Sprachen und in Sturmeswettern.

10 An der Quelle vor der Grotte  
Saß sie regungslos gekauert,  
Wie ein graues Steingebilde  
Über einem Grabe trauert.

...

11 Suben pendis lutra felo  
ĝis la kokso, de la kolo;  
kovris ŝiajn membrojn falda  
vesto ĝis la maleolo.

12 Songe sidis kun la frunt' ŝi  
en maldekstra mano sia,  
dum la dekstra mano kuŝis  
sur la kap' de hundo ŝia.

13 Sidis ŝi jen meditante,  
unu el la inoj mornaj,  
kiuj ĉerpas el la fonto  
de la scio, tiuj Nornaj.<sup>16</sup>

14 Ĉu revagis ŝiaj pensoj  
al la tagoj forfuĝintaj,  
antaŭ ol la Frankoj estis  
Saksajn landojn konkerintaj?

15 Ĉu ŝi afliktiĝis pro la  
mizerega nuna stato,  
aŭ ĉu antaŭ ŝi vidiĝis  
en estont' malbona fato?

16 Grumblis ŝia hundo, glimis  
de okuloj liaj brilo;<sup>17</sup>  
ĉar de malproksime sonis  
paŝoj tra l' arbar-trankvilo.

11 Von der Achsel hing ein dunkles  
Ottervlies zur Hüfte nieder,  
Ein Gewand von weißer Wolle  
Hüllte faltenreich die Glieder.

12 Träumend saß sie; in der Linken  
Lag die Stirne, ernst und edel,  
Tief gefurcht; die Rechte ruhte  
Auf des Hundes breitem Schädel.

13 Sinnend saß sie, eine Norne,  
eine von en finstern Frauen,  
Die den Born des Wissens schöpfen  
Und den Gang der Zeiten schauen.

14 Schweiften zu entflohenen Tagen  
Rückwärts eilend die Gedanken,  
Beßre Zeit, eh welsche Rosse  
Aus den Sachsenbächen tranken?

15 Was die Seele ihr bewegte,  
War's der Gegenwart Bedrängnis?  
Lag vor ihren Seherblicken  
Drohend künftiges Verhängnis?

16 Doch ihr Wächter knurrt', es glommen  
Grünlich seine Augensterne;  
Durch des Waldes tiefe Stille  
Hallten Schritte aus der Ferne;

...

<sup>16</sup>La Nornoj (vidu PIV) estas laŭ la ĝermana mitologio diinoj, kiuj destinas la sorton de la homoj, ili korespondas al la Parcoj de la greka mitologio.

<sup>17</sup>aŭ:

...

17 Jen Elmar', li ŝin salutis,  
 rekte antaŭ ŝi haltante.  
 „Kion volas vi?“ ŝi diris,  
 ŝian kapon ne levante.

18 „Svanahild', vi saĝulino,  
 pli ol tri generaciojn  
 vi favore ja konsilis  
 niajn Falkajn familiojn.

19 Hejmen iris al Votano  
 kaj al Frejo ĉiuj; domo  
 mia estas forlasita,  
 estas mi soleca homo.“

20 „Malfermita al vi estas<sup>18</sup>  
 ja la voj' al amikaro,  
 sed sur voj' ne surpaŝata  
 kreskas densa arbustaro.

21 Juna Falko, longe flugis  
 vi ne plu al grundo mia;  
 ĉu vi timas la tag-lumon,  
 ke vi venas je hor' tia?

...

---

verde lia okul-brilo;

<sup>18</sup>aŭ:

Malfermita al vi estas  
 ja la vojo al-amika,  
 sed sur vojo ne paŝata  
 kreskas arbustaro pika.

17 Männerschritte: Elmar nahte;  
 Vor der Drude blieb er stehen;  
 Gruß und Gegengruß: „Was willst du?“  
 Sprach sie, ohne aufzusehen.

18 „Swanahild, du weise Waldfrau,  
 Länger als seit drei Geschlechtern  
 Warst du hold dem Stamm der Falken,  
 Seinen Söhnen, seinen Töchtern.

19 Längst zu Wodan und zu Freia  
 Heimgefahren sind sie alle:  
 Öde steht mein Haus am Hügel,  
 Einsam bin ich in der Halle.“

20 „Junger Falk, der Weg ist offen,  
 Der den Freund zum Freunde leitet;  
 Gras und Dorn und Ranken wuchern  
 Auf dem Pfad, den niemand schreitet.

21 „Junger Falk, seit manchen Monden  
 Flogst du nicht zu meinem Grunde;  
 Fürchtest du des Tages Augen,  
 Daß du kommst zu näch't'ger Stunde?

...

22 Je solstic', ĉe l' ŝtono estis<sup>19</sup>  
 lasta renkontiĝo nia,  
 aŭdis mi pri la enhala  
 brava flugil-bato via,

23 Ke bruligis viajn plumojn  
 vi en flamoj.“ - „Tion, kion  
 homa dev' ordonas, ĉu vi  
 volas nun kondamni tion?“

24 „Ne kondamnas mi, mi laŭdas  
 noblan faron, pensas nure:  
 kio pelis vin, ne estis  
 tio homa devo pure.

25 La ĉasist' fariĝis predo,  
 kaj la falk' malsovaĝigi  
 lasis sin, per leda ĉapo  
 sin blindigi kaj lamigi.“

26 „Ho, patrino, vi severa!  
 Dolorigas min ja tiaj  
 vortoj viaj; jam suferis  
 mi sufiĉe de aliaj!“

...

22 Dort am Stein, zur Sonnenwende,  
 Sah ich dich zum letzten Male,  
 Doch vernahm ich wohl von deinem  
 Flügelschlag im Frankensaale,

23 Und wie du dein glatt Gefieder  
 Arg versengtest in den Flammen.“ -  
 „Willst du das, was mir und jedem  
 Menschenpflicht gebeut, verdammen?“

24 „Ich verdamme nicht, ich lobe  
 Edle Tat; indes ich meine,  
 Was dich trieb in Rauch und Gluten,  
 War nicht Menschenpflicht alleine.

25 Freier Jäger ward zur Beute,  
 Wilder Falk, er ließ sich zähmen,  
 Blenden mit der Lederkappe,  
 Mit der Riemenkette lähmen.“

26 „Sei nicht unhold, strenge Mutter;  
 Schmach und Unbill zur Genüge  
 Widerfuhr mir bei den andern:  
 Sei nicht herb und laß die Rüge!“

...

---

<sup>19</sup> aŭ:  
 Ĉe l' ofero-ŝton' okazis

27 „Luktis vi kun urs' kaj rompis  
vi la ostojn ja de tiu:  
Ĉu dum flor-rompado pikis  
vin insekt' aŭ vermo iu?

28 Ĉu vi ploras nun, ĉar skrapis  
fine vin per sia pinta  
ungo la katet', kun kiu  
longe estas vi ludinta?“

29 „Akraj estas viaj vortoj;  
luktas ja en mia sino  
unu kontraŭ la alia  
amo kaj malaminklino.<sup>20</sup>

30 Mi parolos aŭ mi mortos!  
Kion mi en mia sino  
longe portis, mi ĝin povas  
plendi nur al vi, patrino.

31 Helpu min, min malsanulon,  
min konsilu, saĝulino!  
Estas, kiun mi nun amas<sup>21</sup>  
kristanin', de Frank' filino!“

...

---

<sup>20</sup> aŭ:

„Akraj estas viaj vortoj;  
luktas ja en mia koro  
unu kontraŭ la alia  
amo kaj malamfervoro.

<sup>21</sup> aŭ:

Estas tiu, kiun amas

27 „Weiland rangst du mit dem Bären  
Und zerknicktest ihm die Knochen:  
Hat dich jetzt beim Blumenbrechen,  
Feiner Knab', ein Wurm gestochen?

28 Hat, mit dem du lange spieltest,  
Endlich dich gekratzt das Kätzchen,  
Und nun siehst du, armer Junge,  
Weinend auf dein wundes Tätzchen?“

29 „Mutter, scharf sind deine Worte,  
Schärfer als des Schwertes Hiebe;  
Doch vernimm: in meiner Seele  
Hadern zornig Haß und Liebe.

30 Sprechen muß ich oder sterben!  
Was ich lange stumm getragen,  
Einem muß ich's, und von allen  
Dir nur, Mutter, kann ich's klagen.

31 Gib mir Rat, du weise Wala,  
Kluge Idis, hilf dem Kranken:  
Die ich lieb', ist eine Christin  
Und die Tochter eines Franken!“

...

32 Jen la druidin' rektigis  
sin, profunde ŝi suspiris,  
dolorige kaj severe  
jenon al Elmaro diris:

33 „Jam perdita estas vi! Se  
brulus la haldomo via,  
malpli estus pereiga  
jena brul' ol fajro tia.

34 Iru al la Franka grafo,  
ke vin tiu kristanigu,  
antaŭ l' kruco vi vin klinu  
kaj per akvo vin baptigu.

35 Ĉu ne opiniis digna  
vi el virgulinoj niaj  
iun zorgi pie por la  
dom' kaj stal' kaj korto viaj?“

36 Diris li: „La dipatrino  
pesas ĝojojn kaj dolorojn;  
kiel vento akvo-ondojn  
ŝi kondukas la hom-korojn.

37 Ĉu memoras vi je l' kant' pri  
Svanahildo, la aminda,  
kiu ploris - ni ĝin ofte  
kantis - pri junulo Vinda. <sup>22</sup>

32 Und die Drude, aufgerichtet  
Ihres Leibes Riesenlänge,  
Seufzte tief, und beide Hände  
Hebend, sprach sie schmerzlichstrenge:

33 „Elmar, geh, du bist verloren!  
Stünd' in Brand dir Saal und Scheuer,  
Minder wäre dir verderblich  
Jene Glut als dieses Feuer.

34 Geh: du gehst zum schwarzen Grafen,  
Geh: du gehst zum Sachsenhasser,  
Beugst dem Kreuz den stolzen Nacken,  
Beugst den Kopf dem Christenwasser.

35 Hast du unsrer blonden Jungfrau  
Keine wert genug gehalten,  
Deines Hofes, deiner Halle,  
Deines Herdes fromm zu walten?“

36 Er darauf: „Die Göttermutter  
Wägt die Freuden und die Schmerzen;  
Wie der Wind die Wasserwellen  
Leitet sie die Menschenherzen.

38 Denkst du nicht des alten Liedes,  
das wir oft gesungen haben,  
Wie einst Swanahild, die schöne,  
Weint' um einen Wendenknaben,

...  
mi, de l' Franka graf' filino!“

<sup>22</sup>Vindoj aŭ Vendoj estas alia nomoj por la Slavoj. La Germanoj (kaj verŝajne ankaŭ iliaj antaŭuloj, la ĝermanaj triboj) nomis siajn orientajn najbarojn tiel, en la germana

38 Dronis tiu Vinda knabo,  
 ŝi priploris sian amon;  
 amas mi nun ekstertribe,  
 ĉu ne faris ŝi la samon?“

39 Ŝi mallevis sian kapon:  
 „Jarojn vidis mir fordrivi,  
 mi malhelon antaŭvidas;  
 triste estas longe vivi.

40 Ol la altaj kverkoj tie  
 estas mi jam pli maljuna,  
 kiuj multajn jarojn kreskis  
 ĝis ilia alto nuna.

41 Estas mi jam prae aĝa,<sup>23</sup>  
 fremda en la novaj aĵoj,  
 mi egalas al kaduka  
 trunko inter maj-verdaĵoj.

42 Laca estas mi jam ege;  
 baldaŭ mi pro mortmalsano  
 el Saksuj' salutojn lastajn  
 portos al la di' Votano.

...

39 Weint' um einen Wendenknaben,  
 Der verging im Eis der Elbe?  
 Lieb' ich außerhalb des Stammes,  
 Tat nicht Swanahild dasselbe?“

39 Traurig sank das Haupt der Alten:  
 „Bitter ist es, lang zu leben;  
 Dunkle Jahre, Reih' an Reihe  
 Les' ich auf den Runenstäben;

40 Älter als der Wald, ich kannte  
 Schon als Eicheln jene Eichen,  
 Graue Hünen, deren Häupter  
 Jetzt bis in die Wolken reichen.

41 Unverstanden wie die Sage,  
 Überalt und fremd im Neuen,  
 Gleich ich einem morschen Stumpfe  
 Zwischen frühlinggrünen Maien.

42 Schlummerschwer sind meine Augen,  
 Wandermüde meine Füße;  
 Aus den Sachseingauen bring' ich  
 Wodan bald die letzten Grüße.

...

---

lingvo: Wenden.

<sup>23</sup> aŭ:

Estas mi sagao-aĝa,



43 Dia sorto, homa sorto  
estas antaŭdecidita:  
Unu restas, regas. - Via  
vojo estas destinita.

44 Iru! Aŭdas en la arboj  
mi jam mesaĝiston mian:  
Sur arbaraj padoj sombraj  
vi renkontos faton vian!<sup>24</sup> -

45 Iris nun Elmar'. - La luno  
kaŝis sin post nub-kurteno;  
pluvo-gutoj susuradis,  
grize venis la mateno.

46 Sen konsol', melankolie  
tra l' arbar' li iris tiam;  
tiom fremda kaj soleca <sup>24</sup>  
li sin sentis ja neniam.

47 Kion diris la Valino, <sup>25</sup>  
kiel li komprenu tion?  
Ĉu ŝi celis malamikon? -  
Ĉu kolera iun dion? -

...

43 Götterschicksal, Menschenschicksal  
Ist auf ew'gen Rat gegründet:  
Einer bleibt und herrscht. - Dir aber  
Hätt' ich Beßres gern verkündet.

44 Geh, ich höre meine Boten,  
Die sich in den Wipfeln regen:  
Auf des Waldes düstern Pfaden  
Tritt das Schicksal dir entgegen!<sup>24</sup> -

45 Elmar ging. - In Wolkenschleiern  
Hatte sich der Mond verborgen;  
Tropfen rauschten auf die Blätter,  
Grau und trübe kam der Morgen.

46 Sonder Rat, mit schwerem Mute  
Schritt der Jüngling durch die Loden,  
Nie so einsam und vergessen,  
Nie so fremd auf eignem Boden.

47 Was die Wala sprach, das dunkle  
Rätselwort, wie soll er's fassen?  
Meint sie Götter, die ihm zürnen? -  
Meint sie Menschen, die ihn hassen? -

...

---

<sup>24</sup>aŭ:

tiom sola, forgesita  
estis li ĝis nun neniam.

<sup>25</sup>Laŭ la ĝermana mitologio estis Wala, esperante: Valino, la nomo de iu profetino aŭ ĝenerale profetino.

48 Iru vi nur! Bonaj fortoj <sup>26</sup>  
 ankaŭ gardos vin estonte:  
 Sur arbaraj padoj iras  
 vi al via fat' renkonte.

48 Geh nur, Elmar; holde Mächte  
 Sind dir nah auf allen Wegen:  
 Auf des Waldes grünen Pfaden  
 Tritt das Schicksal dir entgegen.

*Traduko de la Germana poemo "Dreizehnlinden, Kapitel 8, Die Drude"*  
 de FRIEDRICH WILHELM WEBER (*Frederiko Vilhelmo Vebero, \*1813-12-25 - †1894-04.05*) en Esperanton de MANFRED RETZLAFF (*\*1938-11-04*).

*Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas* FRIEDRICH WILHELM WEBER (*Frederiko Vilhelmo Vebero, \*1813-12-25 - †1894-04.05*).

*Arg-580-1170 (2012-04-22 15:33:44)*

*Arg-580-1171 (2012-04-26 09:51:11)*

---

<sup>26</sup> aŭ:

Iru vi, Elmaro! Bonaj  
 fortoj gardos vin estonte: