

Jean de La Fontaine,

La Cigale et la Fourmi

Jean de La Fontaine,

La cikad' kaj la for-mik'

Jean de La Fontaine,

The Cricket and the Ant

Jean de La Fontaine,

Die Grille und die kleine Ameise

tradukita de Manfredo Ratislavo

tradukita de Donald P. Webb

tradukita de Rolf Mayr

...

...

...

...

La cigale, ayant chanté	Sonis dum somer' kantad'	The cricket had sung her song	Die Grille trällerte und sang
Tout l'été,	De cikad'.	all summer long	den ganzen lieben Sommer
Se trouva fort dépourvue	Kiam venis la jar-fin'	but found her victuals too few	lang und fand sich plötzlich
Quand la bise fut venue.	Sen proviz' ġi tro-vis sin;	when the north wind blew.	sehr beklommen,
Pas un seul petit morceau	Čar ne estis ie de Muš' aū verm' pe-cet', pro ve'	Nowhere could she esp'y a single morsel of worm or fly.	als der Nordwind war gekommen:
De mouche ou de vermisseau	Kaj malsat' ġi turnis sin	Her neighbor, the ant, might,	im Haus war nicht ein Bröselein,
Elle alla crier famine	Al Formik', la na-jbarin',	she thought, help her in her plight,	Regenwurm und Fliegenbein.
Chez la fourmi sa voisine,	Šin petante pri paner';	and she begged her for a little grain	Hunger schreiend lief sie hin
La priant de lui prêter	Čar grandegis la mizer'.	till summer would come back again.	zur Ameis', ihrer Nachbarin,
Quelque grain pour subsister	"Gis la nova kant-sezon'	"By next August I'll repay both	mit der Bitte, ihr zu geben
Jusqu'à la saison nouvelle	Igos ja de mi redon'."	Interest and principal; animal's oath."	etwas Korn zum Weiterleben
«Je vous paierai, lui dit-elle,	Juris ġi, "kaj pagos mi	Now, the ant may have a fault or two	nur bis nächstes Jahr:
Avant l'oût, foi d'animal,	Interezon ėgis Ju-ni!"	But lending is not something she will do.	"Ich werd' Euch zahlen", sprach sie gar,
Intérêt et principal .»	La formiko, kiu vere	She asked what the cricket did in summer.	"noch vor Verfall, mein Grillenwort,
La fourmi n'est pas prêteuse ;	Ne pruntdonon satis tre,	"By night and day, to any comer	Hauptstock, Zinsen und so fort."
C'est là son moindre défaut	Diris: "Mi ġin donos ne!"	I sang whenever I had the chance."	Die Ameis' aber leiht nicht gern:
«Que faisiez-vous au temps chaud?	Kion faris vi so-mere?" -	"You sang, did you? That's nice. Now dance."	sie krankt ein wenig an Knausrigkeit:
Dit-elle à cette em-prunteuse.	"La pasantojn per muzik'	"Was triebt ihr denn zur Sommerzeit?"	"Was triebt ihr denn zur Sommerzeit?"
Nuit et jour à tout venant	Mi ġojigis ėgis aūtun'."	fragt sie die Borgerin von fern.	fragt sie die Borgerin von fern.
Je chantais, ne vous déplaise.	"Mi tre ġojas, dancu nun!"	"Da war ich Tag und Nacht besetzt,	"Da war ich Tag und Nacht besetzt,
- Vous chantiez? j'en suis fort aise.	Diris tiam la formik'.	ich sang und hatte viel Applaus."	ich sang und hatte viel Applaus."
Eh bien : dansez maintenant.»
...

<i>Verkinto de la tiu ĉi Franca poemo estas JEAN DE LA FONTAINE (*1621-07.08 – †1695-04.12).</i>	<i>Traduko de la Franca poemo “La Cigale et la Fourmi” de JEAN DE LA FONTAINE (*1621-07.08 – †1695-04.12) en Esperanton de MANFREDO RATTISLAVO (Manfred Retzlaff, Stettiner Str. 16, D-59302 Oelde, Germanio, *1938-11-04) en 1983.</i>	<i>Traduko de la Franca poemo “La Cigale et la Fourmi” de JEAN DE LA FONTAINE (*1621-07.08 – †1695-04.12) en la Anglan de DONALD P. WEBB (*1939).</i>	<i>Traduko de la Franca poemo “La Cigale et la Fourmi” de JEAN DE LA FONTAINE (*1621-07.08 – †1695-04.12) en la Germanan de Rolf Mayr.</i>
<i>Arg-549-1103 (2010-08-07 13:53:59)</i>	<i>Arg-549-1105 (2010-07-09 23:08:07)</i>	<i>Arg-549-1111 (2010-08-06 19:10:14)</i>	<i>Arg-549-1106 (2010-07-18 07:14:10)</i>
<i>Mi, Manfred Retzlaff, kopias tiun ĉi tekston el http://www.lafontaine.net/lesFables/afficheFable.php?id=1.</i>		<i>Mi, Manfred Retzlaff, transprenis tiun ĉi tradukon el la retejo http://www.bewilderestingstories.com/issue209/cigale.html. La tradukinto, s-ro Don Webb, permesis tion mi. I, Manfred Retzlaff, found this translation in the website http://www.bewilderestingstories.com/issue209/cigale.html. The author, Mr. Don Webb, gave me the permission.</i>	<i>Diese Übersetzung fand ich, Manfred Retzlaff, abgedruckt in der Kirchenzeitung “Kirchen und Leben” des Bistums Münster, in der Ausgabe vom 16 Mai 1999, auf Seite 10. Abgedruckt ist diese Übertragung auch in dem von Prof. Dr. Reinhard Dithmar herausgegebenen dtv-Band “Fabeln, Parabeln und Gleichnisse”, auf Seite 146, sowie in dem ebenfalls von Prof. Dr. Reinhard Dithmar herausgegebenen Buch “Fabeln von Aesop bis Arntzen”, das 2009 im Verlag “Ludwigsfelder Verlagshaus” erschienen ist.</i>