

Jean de La Fontaine,	Jean de La Fon-	Jean de La Fontaine,	Jean de La Fontaine,
	taine,		
La Cigale et la	La cikad' kaj	Die Grille und	Die Grille und
Fourmi	la formik'	die Ameise	die Ameise

*tradukita de Man-
fredo Ratislavo* *tradukita de Wilhelm
Ernst Dohm* *tradukita de N. N. 23*

...

La cigale, ayant chanté	Sonis dum somer' kantad'	Grillchen, das den Sommer lang	Die Grille musizierte
Tout l'été,	De cikad'.	Zirpt' und sang,	Die ganze Sommerzeit –
Se trouva fort dépourvue	Kiam venis la jar-fin'	Litt nun, da der Winter droht',	Und kam in Not und Leid,
Quand la bise fut venue.	Sen proviz' ĝi tro-vis sin;	Harte Zeit und bitte Not:	Als nun der Nord regierte.
Pas un seul petit morceau	Ĉar ne estis ie de Muš' aŭ verm' pe-cet', pro ve'	Nicht das kleinste Würmchen nur	Sie hatte nicht ein Stückchen
De mouche ou de ver-misseau	Kaj malsat' ĝi tur-nis sin	Und von Fliegen keine Spur!	Von Würmchen oder Mückchen,
Elle alla crier famine Chez la fourmi sa voisine,	Al Formik', la naj-barin',	Und vor Hunger weinend leise,	Und Hunger klagend ging sie hin
La priant de lui prêter Quelque grain pour subsister	Ŝin petante pri pa-ner';	Schlich's zur Nachbarin Ameise,	Zur Ameis, ihrer Nachbarin,
Jusqu'à la saison nouvelle	Ĉar grandegis la mizer'.	Fleht' sie an in ihrer Not,	Und bat sie voller Sorgen,
«Je vous paierai, lui dit-elle,	“Ĝis la nova kant-sezon'	Ihr zu leihn ein Körnlein Brot,	Ihr etwas Korn zu bor-gen.
Avant l'oût, foi d'animal,	Igos ja de mi re-don'”	Bis der Sommer wiederkehre.	»Mir bangt um meine Existenz,«
Intérêt et principal .»	Juris ĝi, “kaj pagos mi	“Glaub' mir,” sprach's, “auf Grillenehre,	So sprach sie; »kommt der neue Lenz,
La fourmi n'est pas prêteuse ;	Interezon ĝis Ju-ni'!”	Vor dem Erntemond noch zahl'	Dann zahl ich alles dir zurück
C'est là son moindre défaut	La formiko, kiu ve-re	Zins ich dir und Kapital.”	Und füge noch ein gutes Stück
«Que faisiez-vous au temps chaud?	Ne prundonon satis tre,	Emschen, das, wie man che lieben	Als Zinsen bei.« Die Ameis leiht
Dit-elle à cette em-prunteuse.	Diris: “Mi ĝin do-nos ne!	Leute das Verleihen hasst,	Nicht gern; sie liebt die Sparsamkeit.
Nuit et jour à tout venant	Kion faris vi some-re?” -	Fragt die Borgerin: “Was hast	Sie sagte zu der Borge-rin:
Je chantais, ne vous déplaise.	“La pasantojn per muzik'	Du im Sommer denn ge-trieben?” -	»Wie brachtest du den Sommer hin?«
- Vous chantiez? j'en suis fort aise.	Mi ĝojigis ĝis aütun'.”	“Tag und Nacht hab' ich ergötzt	»Ich habe Tag und Nacht
Eh bien : dansez maintenant.»	“Mi tre ĝojas, dan-cu nun!”	Durch mein Singen alle Leut’.”	Mit Singen mich ergötzt.«
	Diris tiam la for-mik'.	“Durch dein Singen? Sehr erfreut!	»Du hast Musik gemacht?
...	...	Weißt du was? Dann tanze jetzt!”	Wie hübsch! So tanze jetzt!«

<i>Verkinto de tiu ĉi Franca poemo estas JEAN DE LA FONTAINE (*1621-07.08 – †1695-04.12).</i>	<i>Traduko de la Franca poemo “La Cigale et la Fourmi” de JEAN DE LA FONTAINE (*1621-07.08 – †1695-04.12) en la Germanan de WILHELM ERNST DOHM (Geburtsname: Elias Levy, *1819-05-24 – †1883-02-05).</i>	<i>Traduko de la Franca poemo “La Cigale et la Fourmi” de JEAN DE LA FONTAINE (*1621-07.08 – †1695-04.12) en la Germanan de N. N. 23.</i>
<i>Arg-549-1103 (2010-08-07 13:53:59)</i>		<i>Arg-549-1107 (2010-07-11 12:50:25)</i>
<i>Mi, Manfred Retzlaff, kopias tiun ĉi tekston el http://www.lafontaine.net/lesFables/afficheFable.php?id=1.</i>	<i>Arg-549-1105 (2010-07-09 23:08:07)</i>	<i>Tiun ĉi germanigon mi, Manfred Retzlaff, trovis en http://www.zeno.org/Literatur/M/La+ontaine,+Jean+de/Versfabeln/Fabeln/Die+Grille+und+diet+Ameise.</i>
		<i>Pri la tradukinto Wilhelm Ernst Dohm vidu la vikipedian retejon http://de.wikipedia.org/wiki/Ernst_Dohm. Mi, Manfred Retzlaff, trovis tiun ĉi poem-germanigon en la libro “Jean de La Fontaine: Die Fabeln” (Gesamtausgabe in deutscher und französischer Sprache, Emil-Vollmer-Verlag, Wiesbaden.)</i>