

Jean de La Fontaine,  
The Cricket and the Ant

*tradukita de Donald P. Webb*

The cricket had sung her song  
all summer long  
but found her victuals too few  
when the north wind blew.  
Nowhere could she espy  
a single morsel of worm or fly.  
Her neighbor, the ant, might,  
she thought, help her in her plight,  
and she begged her for a little grain  
till summer would come back again.  
“By next August I’ll repay both  
Interest and principal; animal’s oath.”  
Now, the ant may have a fault or two  
But lending is not something she will do.  
She asked what the cricket did in summer.  
“By night and day, to any comer  
I sang whenever I had the chance.”  
“You sang, did you? That’s nice. Now dance.”

...

Jean de La Fontaine,  
Cikado kaj formiko

*tradukita de Antoni Grabowski*

Kantis dum somer’ sen fin’  
Cikadin’.  
Kiam frosta vento blovis  
Sen provizo ŝin ektrovis,  
Sen malgranda eĉ pecet’  
Da muŝeto aŭ vermet’;  
La malsato pelis ŝin  
Al najbara formikin’.  
Kaj ŝi petis kun insisto:  
“Donu grajnojn por ekzisto  
Ĝis la nova jar-sezon’.  
Mi vin pagos, laŭ ordon’,  
En Aŭgust’, pro best-honor’,  
La procenton kun valor’.”  
Ke ne pekas formikino  
Per prunteco, estas vere;  
“Kion faris vi somere?”  
Diris ŝi al pruntulino.  
–“Tage, nokte al venantoj,  
Ne mallaŭdu – kantis mi.”  
–“Kantis? – gaja jen meti’!  
Nun ekdancu post la kantoj!”

...

Jean de La Fontaine,  
Die Grille und die Ameise

*tradukita de Wilhelm Ernst Dohm*

Grillchen, das den Sommer lang  
Zirpt’ und sang,  
Litt nun, da der Winter droht’,  
Harte Zeit und bittre Not:  
Nicht das kleinste Würmchen nur  
Und von Fliegen keine Spur!  
Und vor Hunger weinend leise,  
Schlich’s zur Nachbarin Ameise,  
Fleht’ sie an in ihrer Not,  
Ihr zu leihn ein Körnlein Brot,  
Bis der Sommer wiederkehre.  
“Glaub’ mir,” sprach’s, “auf Grillenehre,  
Vor dem Erntemond noch zahl’  
Zins ich dir und Kapital.”  
Emschen, das, wie manche lieben  
Leute das Verleihen hasst,  
Fragt die Borgerin: “Was hast  
Du im Sommer denn getrieben?” -  
“Tag und Nacht hab’ ich ergötzt  
Durch mein Singen alle Leut’.”  
“Durch dein Singen? Sehr erfreut!  
Weißt du was? Dann tanze jetzt!”

...

*Traduko de la Franca poemo “La Cigale et la Fourmi” de JEAN DE LA FONTAINE (\*1621-07.08 – †1695-04.12) en la Anglan de DONALD P. WEBB (\*1939).*

*Arg-549-1111 (2010-08-06 19:10:14)*

*Mi, Manfred Retzlaff, transprenis tiun ĉi tradukon el la retejo <http://www.bewilderingstories.com/issue209/cigale.html>. La tradukinto, s-ro Don Webb, permesis tion mi. - I, Manfred Retzlaff, found this translation in the website <http://www.bewilderingstories.com/issue209/cigale.html>. The author, Mr. Don Webb, gave me the permission.*

*Traduko de la Franca poemo “La Cigale et la Fourmi” de JEAN DE LA FONTAINE (\*1621-07.08 – †1695-04.12) en Esperanton de ANTONI GRABOWSKI (\*1857-06-11 – †1921-07-04).*

*Arg-549-1108 (2014-03-16 17:39:47)*

*Mi, Manfred Retzlaff, trovis tiun ĉi tradukon en [http://www.babelmatrix.org/works/frLa\\_Fontaine,\\_Jean\\_de/La\\_cigale\\_et\\_la\\_fourmi/eo/5026-Cikado\\_kaj\\_formiko](http://www.babelmatrix.org/works/frLa_Fontaine,_Jean_de/La_cigale_et_la_fourmi/eo/5026-Cikado_kaj_formiko). Ĝi troviĝas ankaŭ en la retejo de la usona esperantisto Don Harlow <http://donh.best.vwh.net>. Pri la tradukinto vidu la vikipedion retejon [http://eo.wikipedia.org/wiki/Antoni\\_Grabowski](http://eo.wikipedia.org/wiki/Antoni_Grabowski). Vidu ankaŭ: [http://eo.wikisource.org/wiki/Cikado\\_kaj\\_formiko](http://eo.wikisource.org/wiki/Cikado_kaj_formiko).*

*Traduko de la Franca poemo “La Cigale et la Fourmi” de JEAN DE LA FONTAINE (\*1621-07.08 – †1695-04.12) en la Germanan de WILHELM ERNST DOHM (Geburtsname: Elias Levy, \*1819-05-24 – †1883-02-05).*

*Arg-549-1104 (2010-07-09 22:21:39)*

*Pri la tradukinto Wilhelm Ernst Dohm vidu la vikipedian retejon [http://de.wikipedia.org/wiki/Ernst\\_Dohm](http://de.wikipedia.org/wiki/Ernst_Dohm). Mi, Manfred Retzlaff, trovis tiun ĉi poemgermanigon en la libro “Jean de La Fontaine: Die Fabeln” (Gesamtausgabe in deutscher und französischer Sprache, Emil-Vollmer-Verlag, Wiesbaden.)*