

Дмитрий Николаевич Садовников, Volga, Volga (Stenka Razin)	Дмитрий Николаевич Садовников, Из-за острова на стрежень (Стенька Разин)	Дмитрий Николаевич Садовников, Sten'ka Razin	Дмитрий Николаевич Садовников, Volga, Volga (Stenka Ra- zin)
<i>tradukita de N. N. 20</i>		<i>tradukita de Frieder Weigold</i>	<i>tradukita de Kristi- an Langgaard</i>
Bag om øen, på den brede underskønne Volgaflod Stenjka Rasins stolte både ud på nye togter stod.	1. Из-за острова на стрежень, На простор речной волны, Выплывают расписные, Острогрудые челны.	1. De l' insulo, de la verda, Dum la tempo de la car', Naĝas vico da boatoj, La arme' de l' koza- kar'. 2. На переднем Стенька Разин, Обнявшись, сидит с княжной, Свадьбу новую справляет, Сам веселый и хмельной.	De malantaŭ la in- sulo sur la ondoj de l' ri- ver' iras ŝipoj multkolo- raj, flirtas flagoj en aer'.
På den første høvding Stenjka sidder selv i bådens stavn, han på kamp og strid ej tænker, har prinsessen i sin favn.	2. На переднем Стенька Разин. Обнявшись, сидит с княжной, Свадьбу новую справляет, Сам веселый и хмельной.	2. Sur l'unua Sten'ka Razin. Oni gaja vidas lin. Feliĉega tiu tago! Li edziĝis kun prin- cin'. 3. А она, потупив очи, Ни жива и ни мертвa, Молча слушает хмельные Атамановы слова.	Sur l' antaŭa Stenj- ka Razin; festas la edziĝon li al princino el Persu- jo en varmega ame- bri'.
Men hans mænd er Donkosakker, de er vrede, for de ved, han har glemt dem for en kvinde, for en nat i kærlighed.	3. А она, потупив очи, Ни жива и ни мертвa, Молча слушает хмельные Атамановы слова.	3. Si mallevas la oku- lojn. Kvazaŭ inter viv' kaj mort' Si aŭskultas en silento Al sincera, firma vort'.	Sed la viroj murmu- regas: “Tute li forgesis nin. Nin virino ansta- taūos. Li fariĝis mem vi- rin”
Stenjka Rasin hører latter, blodet koger i hans bryst Over Volgas brede strømme højt nu lyder Stenjkas røst.	4. Позади их слышен ропот: - Нас на бабу променял! Только ночь с ней провозилс Сам наутро бабой стал .	4. Liaj viroj tamen grumblas: “Post nur unu nokto jam Faris si lin mem viri- no. Li perfidas nin pro am’!”	Tiun mokon aŭdas Stenjka, la terura ataman'. Ĉirkaubrakas la persinon li per sia forta man'.
...	...	...	...

	5. Этот ропот и ..... насмешки	5. Tion aŭdas kolerante La kozaka kapitan'.	Li la nigrajn brovojn sulkas
	..... Слышил грозный ..... атаман,	Kaj li kaptas la prin-	Fulmotondro estas li.
	..... И могу чею рукою ..... Обнял персиянки стан.	cinon, Per la forta, ega man'.	En okuloj liaj estas nun videbla sange-
			bri'.
	6. Брови черные ..... сошлись,	6. Fulmas la okuloj duraj,	"Nu fordunu, mi trezoron
	..... Надвигается гроза.	Flame ŝormas la koler'!	la plej belan de l' amant'!"
	..... Буйной кровью ..... налилис	Kaj eksonas lia voĉo Krudglacie kiel fer':	sonas lia tondro-voĉo
	..... Атамановы глаза.		trans la ondojn al la strand'.
	7. "Ничего не пожалею, ..... Буйну голову отдам!" ..... — ..... Раздается голос ..... властный ..... По окрестным берегам.	7. 'Ton ajn, eĉ mian kapon Ja fordonus mi por vi! La feliĉon mi ja trovis. Ĉio estas ĝi por mi!	La princino mort-paliĝas (Timo estas en l' okul') kaj silente aŭdas jenajn vortojn de la terurul':
	8. "Волга, Волга, мать ..... родная, ..... Волга, русская река, ..... Не видала ты подарка ..... От донского казака!"	8. Volga, Volga, kara panjo, Ho rivera rusa vi! Kiam vidis vi oferon, kian nun fordonas mi?	"Volga, Volga, patrinet! Volga, via estu ĝi! Ne antaŭe Donkozakoj donis tian-ĉi al vi!
	"For at ingen splid skal ..... være ..... mellem frie mænd,- tag ..... så Moder Volga, denne og hans arm om hende lå.	9. Чтобы не было ..... раздора Между вольными людьми, Волга, Волга, мать родная, Ha, красавицу возьми!"	9. Ke neniam ni kverelu Pro la persa belulin': Volga, Volga, kara panjo - La oferon - prenu ĝin!"
	...	...	...

Og han ta'r med stærke arme da sin brud og kaster ned /: i de dybe, mørke bølger, sine nætters salighed. :/	10. Мощным взмахом поднимает Он красавицу княжну И за борт ее бросает В набежавшую волну.	10. Kaj per ambaŭ fortaj manoj, Dum ektimas la prin- cin' - Ve, deborde ŝin li pušas! - Kaj la ondoj voras ŝin!	Kaj li ĵetas la persi- non (la plej karan sur la ter') en la bluan profun- dajon, kaj ŝin glutas la ri- ver'.
"Men hvad fanden, hvorfor hænger I med næbbet? Bliv kun ved! Dans og syng de røversange, syng for hendes sjælefred!"	11. "Что ж вы, братцы, приуныли? Эй, ты, Филька, черт, пляши! Грянем песню удалую На помин ее души!.."	11. "Diabloj! Kial vi silentas? Dancu, kantu ja pro ŝi! Kaj eksonu la kanta- do, La fratara melodi'!"	"Nun agordu ba- lalajkojn! Ludi, danci volas ni! Estu gajaj, kamara- doj je la belmemor' pri ŝi!"
Frem fra øen - ud på dybet stævner Stenjka Rasin ud /: med den stærke, stol- te både, sejler fra sin døde brud. :/	12. Из-за острова на стражень, На простор речной волны, Выплывают расписные Острогрудые челны.	12. De l' insulo, de la verda, Dum la tempo de la car', Naĝas vico da boatoj, La arme' de l' koza- kar'.	Jen dum kanto, danco, ludo sur la ondoj de l' ri- ver' iras ŝipoj multkolo- raj, flirtas flagoj en aer'.

...

...

...

...

<i>Traduko de la Rusa poeto “Из-за острова на стреженъ (Стенька Разин)” de Дмитрий Николаевич Садовников (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, *1847 – †1883) en la Danan de N. N. 20.</i>	<i>Verkinto de tiu ĉi Rusa poeto estas ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, *1847 – †1883).</i>	<i>Traduko de la Rusa poeto “Из-за острова на стреженъ (Стенька Разин)” de Дмитрий Николаевич САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, *1847 – †1883) en Esperanton de Frieder Weigold.</i>	<i>Traduko de la Rusa poeto “Из-за острова на стреженъ (Стенька Разин)” de Дмитрий Николаевич САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, *1847 – †1883) en Esperanton de KRI-STIAN LANGGAARD (*1894 – †1957).</i>
<i>Arg-478-1037 (2010-03-08 12:16:20)</i>	<i>Pri la aŭtoro vidu ankaŭ la informojn sub <a href="http://ru.wikipedia.org">http://ru.wikipedia.org</a>, la ruslingva parto de Wikipedia. Informoj pri la kanto, la melodio kaj diversaj versioj de la kanto estas trovoblaj en la retejo <a href="http://a-pesni.golosa.info/popular20/izzaostrova.htm">http://a-pesni.golosa.info/popular20/izzaostrova.htm</a>.</i>	<i>Arg-478-927 (2010-03-07 18:59:55)</i>	<i>Arg-478-928 (2009-10-30 16:18:33)</i>
<i>Aperinte en 1947 en la kant-libro “DLEA-Kantaro” eldonita de Dana Laborista Esperanto-Asocio (DLEA), n-ro 100 kaj en la kantlibro “Store Esperanto-Sangbog”, SEFO 1939, n-ro 31. Vidu la retejon esperantonia.dk sub <a href="http://www.esperantonia.dk/volga.htm">http://www.esperantonia.dk/volga.htm</a>.</i>		<i>Mi, Manfred Retzlaff, ricevis en 2008-10-09 tiun ĉi Esperantigon de la konata rusa kanto de s-ano Frieder Weigold (Birkenstr. 12, D-82178 Puchheim), dum kunveno de la Munkena Esperanto-grupo.</i>	<i>Arg-478-1036 (2010-03-08 21:19:37)</i>
			<i>Mi, Manfred Retzlaff, prenis tiun ĉi esperantigon el la reta kolektio <a href="http://www.esperantonia.dk">http://www.esperantonia.dk</a>. kiun kunmetis s-ro Lars Kromann (Stenbrydervej 6, Værløse, DK4640 Fakse, Danio, <a href="mailto:lars.kromann@mail.dk">lars.kromann@mail.dk</a>). Vidu la retejon <a href="http://www.esperantonia.dk/volga.htm">http://www.esperantonia.dk/volga.htm</a>. Kristian Langgaard estis dana Esperantista verkisto kaj Esperanto-instruisto. Vidu ekzemple: <a href="http://www.esperantonia.dk/lingvaj.htm">http://www.esperantonia.dk/lingvaj.htm</a>. Pri lia vivo kaj verko vidu ankaŭ la artikolon <a href="http://www.esperantonia.dk/bio-langgaard.htm">http://www.esperantonia.dk/bio-langgaard.htm</a>.</i>