

Дмитрий Николаевич Садовников, Volga, Volga (Stenka Razin)	Дмитрий Николаевич Садовников, Volga, Volga (Stenka Ra- sin)	Дмитрий Николаевич Садовников, Sten'ka Razin (Stenka Ra- zin)	Дмитрий Николаевич Садовников, Sten'ka Razin (Stenka Ra- zin)
<i>tradukita de N. N. 20</i>	<i>tradukita de Kri- stian Langgaard</i>	<i>tradukita de Frieder Weigold</i>	<i>tradukita de Tr. Jacob Rob- bins</i>
Bag om øen, på den brede underskønne Vol- gaflod Stenjka Rasins stolte både ud på nye togter stod.	De malantaŭ la in- sulo sur la ondoj de l' river' iras ŝipoj multko- loraj, flirtas flagoj en aer'.	1. De l' insulo, de la verda, Dum la tempo de la car', Naĝas vico da boa- toj, La arme' de l' koza- kar'.	1. From beyond the wooded island To the river wide and free Proudly sailed the arrow- breasted Ships of Cossack yeomanry.
På den første høvding Stenjka sidder selv i bådens stavn, han på kamp og strid ej tænker, har prinsessen i sin favn.	Sur l' antaŭa Sten- jka Razin; festas la edziĝon li al princino el Per- sujo en varmega ame- bri'.	2. Sur l'unua Sten'ka Razin. Oni gaja vidas lin. Feliĉega tiu tago! Li edziĝis kun prin- cin'.	2. On the first is Stenka Ra- zin With a princess at his side, [: Drunken, holds a marriage revel With his beautiful young bride. :
Men hans mænd er Donkosakker, de er vrede, for de ved, han har glemt dem for en kvinde, for en nat i kærlighed.	Sed la viroj mur- muregas: “Tute li forgesis nin. Nin virino ansta- taūos. Li fariĝis mem vi- rin”	3. Si mallevas la oku- lojn. Kvazaŭ inter viv' kaj mort' Si aŭskultas en silen- to Al sincera, firma vort'.	3. But behind them rose a whisper, “He has left his sword to woo; [: One short night, and Sten- ka Razin Has become a woman too!” :]
Stenjka Razin hører latter, blodet koger i hans bryst Over Volgas brede strømme højt nu lyder Stenjkas røst.	Tiun mokon aŭdas Stenjka, la terura ataman'. Ĉirkaŭbrakas la persinon li per sia fortan man'.	4. Liaj viroj tamen grumblas: “Post nur unu nokto jam Faris ŝi lin mem viri- no. Li perfidas nin pro am'!”	4. Stenka Razin hears the jeering Of his discontented band, [: And the lovely Persian princess He has circled with his hand. :
...

Li la nigrajn bro-vojn sulkasFulmotondro estas li.En okuloj liaj estas nun videbla sange- bri'.	5. Tion aŭdas kole-ranteLa kozaka kapitan'.Kaj li kaptas la prin-cinon,Per la forta, egaman'.	5. His black brows have co-me togetherAs the waves of anger rise, : And the blood comes rus-hing swiftlyTo his piercing, jet-blackeyes. :
"Nu fordunu, mitrezoronla plej belan de l' amant'!"sonas lia tondro-voĉotrans la ondojn alla strand'.	6. Fulmas la okulojduraj,Flame ŝormas la ko-ler'!Kaj eksonas lia voĉoKrudglacie kiel fer':	6. "I will give you all you askfor,Life and heart, and headand hand," : Echo rolls the pealingthunderOf his voice across the land.:
La princino mort-paliĝas(Timo estas en l'okul')kaj silente aŭdasjenajnvortojn de la teru-rul':	7. "Ion ajn, eĉ miankaponJa fordonus mi porvi!La feliĉon mi ja tro-vis.Ĉio estas si por mi!	7. "Volga, Volga, motherVolga,Deep and wide beneath thesun, : You have never seen a pre-sentFrom the Cossack of theDon. :
"Volga, Volga, pa-trinet!Volga, via estu si!Ne antaŭe Don-kozakojdonis tian-ĉi al vi!	8. Volga, Volga, karapanjo,Ho rivera rusa vi!Kiam vidis vi oferon,kian nun fordonasmi?	8. And that peace might ru-le as alwaysAll my free-born men andbrave, : Volga, Volga, mother Vol-ga,Volga, make this girl a gra-ve." :
"For at ingen splid skalværemellem frie mænd,-tag såModer Volga, dennekvinde!"og hans arm om hendelå.	9. Ke neniam ni kver-eluPro la persa belulin':Volga, Volga, karapanjo -La oferon - prenuĝin!"	9. With a sudden, mightymovement,Razin lifts the beauty high, : And he casts her wherethe watersOf the Volga move and sigh.:
...

Og han ta'r med stærke arme da sin brud og kaster ned /: i de dybe, mørke bølger, sine nætters salighed. :/	Kaj lijetas la per- simon (la plej karan sur la ter') en la bluan profun- dajon, kaj ŝin glutas la ri- ver'.	10. Kaj per ambaŭ fortaj manoj, Dum ektimas la prin- cin' - Ve, deborde ŝin li pušas! - Kaj la ondoj voras ſin!	10. Now a silence like the grave sinks To all those who stand to see, : And the battle-hardened Cossacks Sink to weep on bended knee. :
"Men hvad fanden, hvorfor hænger I med næbbet? Bliv kun ved! Dans og syng de røversange, syng for hendes sjælefred!"	"Nun agordu ba- lalajkojn! Ludi, danci volas ni! Estu gajaj, kama- radoj je la belmemor' pri ſi!"	11. "Diabloj! Kial vi silentas? Dancu, kantu ja pro ſi! Kaj eksonu la kanta- do, La fratara melodi'!"	11. "Dance, you fool, and men, make merry! What has got into your eyes? : Let us thunder out a chan- try Of a place where beauty lies." :
Frem fra øen - ud på dybet stævner Stenka Rasin ud /: med den stærke, stolte både, sejler fra sin døde brud. :/	Jen dum kanto, danco, ludo sur la ondoj de l' river' iras ſipoj multko- loraj, flirtas flagoj en aer'.	12. De l' insulo, de la verda, Dum la tempo de la car', Naĝas vico da boa- toj, La arme' de l' koza- kar'.	12. From beyond the woo- ded island To the river wide and free, : Proudly sail the arrow- breasted Ships of Cossack yeomanry. :

...

*Traduko de la Rusa poeto "Из-за острова на стрежсень (Стенька Разин)" de ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, *1847 – †1883) en la Danan de N. N. 20.*

Arg-478-1037 (2010-03-08 12:16:20)

Aperinte en 1947 en la kant-libro "DLEA-Kantaro" eldonita de Dana Laborista Esperanto-Asocio (DLEA), n-ro 100 kaj en la kantlibro "Store Esperanto-Sangbog", SEFO 1939, n-ro 31. Vidu la retejon esperantonia. dk sub <http://www.esperantonia.dk/volga.htm>.

*Traduko de la Rusa poeto "Из-за острова на стрежсень (Стенька Разин)" de ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, *1847 – †1883) en Esperanton de KRISTIAN LANGGAARD (*1894 – †1957).*

Arg-478-1036 (2010-03-08 21:19:37)

*Mi, Manfred Retzlaff, prenis tiun ĉi esperantigon el la reta kolekto "<http://www.esperantonia.dk>".
kiun kunmetis s-ro Lars Kromann (Stenbrydervej 6, Værløse, DK4640 Fakse, Danio, lars.kromann@ mail.dk). Vi du la retejon <http://www.esperantonia.dk/volga.htm>. Kristian Langgaard estis dana Esperantista verkisto kaj Esperanto-instruisto. Vidu ekzemple: <http://www.esperantonia.dk/lingvaj.htm>. Pri lia vivo kaj verko vidu ankaŭ la artikolon <http://www.esperantonia.dk/bio-langgaard.htm>.*

*Traduko de la Rusa poeto "Из-за острова на стрежсень (Стенька Разин)" de ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, *1847 – †1883) en Esperanton de Frieder Weigold.*

Arg-478-928 (2009-10-30 16:18:33)

Mi, Manfred Retzlaff, ricevis en 2008-10-09 tiun ĉi Esperantigon de la konata rusa kanto de s-ano Frieder Weigold (Birkenstr. 12, D-82178 Puchheim), dum kunveno de la Munkena Esperanto-grupo.

*Traduko de la Rusa poeto "Из-за острова на стрежсень (Стенька Разин)" de ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, *1847 – †1883) en la Anglan de Tr. Jacob Robbins en 1921.*

Arg-478-1039 (2010-03-09 17:06:16)

Tiu ĉi anglico troviĝas en <http://ingeb.org/songs/stenkara.html>.