

Дмитрий Николаевич Садовников, Дмитрий Николаевич Садовников,

Volga, Volga (Stenjka Ra- Sten'ka Razin  
sin)

*tradukita de Kristian Langgaard*

De malantaŭ la insulo  
sur la ondoj de l' river'  
iras ŝipoj multkoloraj,  
flirtas flagoj en aer'.

Sur l' antaŭa Stenjka Razin;  
festas la edziĝon li  
al princino el Persujo  
en varmega amebri'.

Sed la viroj murmuregas:  
“Tute li forgesis nin.  
Nin virino anstataŭos.  
Li fariĝis mem virin”

Tiun mokon aŭdas Stenjka,  
la terura ataman'.  
Ĉirkaŭbrakas la persinon  
li per sia forta man'.

Li la nigrain brovojn sulkas  
Fulmotondro estas li.  
En okuloj liaj estas  
nun videbla sangebri'.

...

Sten'ka Razin  
*tradukita de Tr. Jacob Robbins*

1. From beyond the wooded island  
To the river wide and free  
Proudly sailed the arrow-breasted  
Ships of Cossack yeomanry.

2. On the first is Stenka Razin  
With a princess at his side,  
[: Drunken, holds a marriage revel  
With his beautiful young bride. :|

3. But behind them rose a whisper,  
“He has left his sword to woo;  
[: One short night, and Stenka Razin  
Has become a woman too!” :|

4. Stenka Razin hears the jeering  
Of his discontented band,  
[: And the lovely Persian princess  
He has circled with his hand. :|

5. His black brows have come together  
As the waves of anger rise,  
[: And the blood comes rushing swiftly  
To his piercing, jet-black eyes. :|

...

Дмитрий Николаевич Садовников,

Из-за острова на стрежень  
(Стенька Разин)

1. Из-за острова на стрежень,  
На простор речной волны,  
Выплывают расписные,  
Острогрудые челны.

2. На переднем Стенька Разин,  
Обнявшись, сидит с княжной,  
Свадьбу новую справляет,  
Сам веселый и хмельной.

3. А она, потупив очи,  
Ни жива и ни мертвa,  
Молча слушает хмельные  
Атамановы слова.

4. Позади их слышен ропот:  
- Нас на бабу променял!  
Только ночь с ней провозилс  
Сам наутро бабой стал .

5. Этот ропот и насмешки  
Слышил грозный атаман,  
И могучею рукою  
Обнял персиянки стан.

...

“Nu fordonu, mi trezoron  
la plej belan de l’ amant’!”  
sonas lia tondrovoĉo  
trans la ondojn al la strand’.

La princino mortpaliĝas  
(Timo estas en l’ okul’)  
kaj silente aŭdas jenajn  
vortojn de la terurul’:

”Volga, Volga, patrineto!  
Volga, via estu ŝi!  
Ne antaŭe Don-kozakoj  
donis tian-ĉi al vi!

Inter liberuloj estu  
- Volga, Volga, patrinet’  
nek malpaco nek batalo!  
Tial - jen la virinet’!”

Kaj li ĵetas la persinon  
(la plej karan sur la ter’)  
en la bluan profundajon,  
kaj ŝin glutas la river’.

“Nun agordu balalajkojn!  
Ludi, danci volas ni!  
Estu gajaj, kamaradoj  
je la belmemor’ pri ŝi!”

...

6. “I will give you all you ask for,  
Life and heart, and head and hand,”  
|: Echo rolls the pealing thunder  
Of his voice across the land. :|

7. “Volga, Volga, mother Volga,  
Deep and wide beneath the sun,  
|: You have never seen a present  
From the Cossack of the Don. :|

8. And that peace might rule as always  
All my free-born men and brave,  
|: Volga, Volga, mother Volga,  
Volga, make this girl a grave.“ :|

9. With a sudden, mighty movement,  
Razin lifts the beauty high,  
|: And he casts her where the waters  
Of the Volga move and sigh. :|

10. Now a silence like the grave sinks  
To all those who stand to see,  
|: And the battle-hardened Cossacks  
Sink to weep on bended knee. :|

11. “Dance, you fool, and men, make merry!  
What has got into your eyes?  
|: Let us thunder out a chanty  
Of a place where beauty lies.” :|

...

6. Брови черные сошлися,  
Надвигается гроза.  
Буйной кровью налилис  
Атамановы глаза.

7. ”Ничего не пожалею,  
Буйну голову отдаm!“ —  
Раздается голос властный  
По окрестным берегам.

8. ”Волга, Волга, мать родная,  
Волга, русская река,  
Не видала ты подарка  
От донского казака!

9. Чтобы не было раздора  
Между вольными людьми,  
Волга, Волга, мать родная,  
На, красавицу возьми!”

10. Мощным взмахом поднимает  
Он красавицу княжну  
И за борт ее бросает  
В набежавшую волну.

11. “Что ж вы, братцы, приуныли?  
Эй, ты, Филька, черт, пляши!  
Грянем песню удалую  
На помин ее души!..”

...

Jen dum kanto, danco, ludo  
sur la ondoj de l' river'  
iras ŝipoj multkoloraj,  
flirtas flagoj en aer'.

*Traduko de la Rusa poemo “Из-за острова на стреженъ (Стенька Разин)” de ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, \*1847 – †1883) en Esperanton de KRISTIAN LANG-GAARD (\*1894 – †1957).*

Arg-478-1036 (2010-03-08 21:19:37)

Mi, Manfred Retzlaff, prenis tiun ĉi esperantigon el la reta kolekto [“http://www.esperantonia.dk”](http://www.esperantonia.dk).  
kiun kunmetis s-ro Lars Kromann (Stenbrydervej 6, Værløse, DK4640 Fakse, Danio, [lars.kromann@mail.dk](mailto:lars.kromann@mail.dk)). Vidu la retejon <http://www.esperantonia.dk/volga.htm>. Kristian Langgaard estis dana Esperantista verkisto kaj Esperanto-instruisto. Vidu ekzemple: <http://www.esperantonia.dk/lingvaj.htm>. Pri lia vivo kaj verko vidu ankaŭ la artikolon <http://www.esperantonia.dk/bio-langgaard.htm>.

12. From beyond the wooded island  
To the river wide and free,  
[: Proudly sail the arrow-breasted  
Ships of Cossack yeomanry. :|

*Traduko de la Rusa poemo “Из-за острова на стреженъ (Стенька Разин)” de ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, \*1847 – †1883) en la Anglan de Tr. Jacob Robbins en 1921.*

Arg-478-1039 (2010-03-09 17:06:16)

Tiu ĉi anglico troviĝas en <http://ingeb.org/songs/stenkara.html>.

12. Из-за острова на стрежень,  
На простор речной волны,  
Выплывают расписные  
Острогрудые челны.

*Verkinto de tiu ĉi Rusa poemo estas ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ САДОВНИКОВ (Dmitrij Nikolajevič Sadownikow, \*1847 – †1883).*

Arg-478-927 (2010-03-07 18:59:55)

*Pri la aŭtoro vidu ankaŭ la informojn sub <http://ru.wikipedia.org>, la ruslingva parto de Wikipedia. Informoj pri la kanto, la melodio kaj diversaj versioj de la kanto estas troveblaj en la retejo <http://a-pesni.golosa.info/popular20/izzaostrova.htm>.*