

Matthias Clau- dius, Vespera kanto	Matthias Claudius, Abendlied	Matthias Clau- dius, Vespera kanto	Matthias Claudius, Vespera kanto	Matthias Clau- dius, Vespera kanto
<i>tradukita de Gui- do Holz</i>		<i>tradukita de Manfred Retzlaff</i>	<i>tradukita de Otto Bonte</i>	<i>tradukita de Joachim Gießner</i>
1. La luno nun ekhelas, Steletoj oraj be- las En la ĉiela klar’; L’arbaro nigra revas, Kaj el herbejo le- vas Mirige sin nebu- la mar’.	1. Der Mond ist aufge- gangen, Die goldnen Sternlein prangen Am Himmel hell und klar; Der Wald steht schwarz und schweiget, Und aus den Wiesen steiget Der weisse Nebel wun- derbar.	1. La luno nun leviĝis, La steloj eklu- miĝis, Subiĝis jam la sun’. Silentas la arba- ro Kaj super la kamparo Nebulo blanka kuŝas nun.	1. La luno jam leviĝis, Steletoj ekhe- liĝis, Ravante homo- jn nin; Silentas la ar- baro Kaj super la kamparo Nebulo pala le- vas sin.	1. La luno jam leviĝis, steletoj ekhe- liĝis, ravante homojn nin. Silentas la arba- ro kaj super la kamparo nebulo pala le- vas sin.
2. Silenta estas mondo Kaj en krepuska rondo Hejmecas kun favor’! Similas kalman ĉelon, En kiu vi kverelon De l’tago dorme- pelu for.	Wie ist die Welt so stille Und in der Dämmerung Hülle So traulich und so hold! Als eine stille Kam- mer, Wo ihr des Tages Jam- mer Verschlafen und ver- gessen sollt.	2. La mondo ŝajnas kiel Hejmeca ĉambro, tiel Trankvila estas ĝi. Dormante ĉiun penon, Afflikton kaj ĉagrenon Dum nokta hor’ forgesu vi. <sup>3</sup>	2. Ho, mondo la kvieta, Kaj kiel ŝajnas eta Krepuska en kovril’; Por ke vi en ĉambreto Samkiel infane- to Senzorge dor- mu en lulil’.	2. Neniu vento blovas, la mond’ ne plu sin movas sub paca, klara lun’. Nun petu nok- tan benon, de l’tago la ĉagrenon dormantaj vi forgesu nun.
...	...	...	...	...

<sup>3</sup> alia versio:

2.) Aĥ, kiel trankvileca  
La mondo kaj hejmeca  
Vespere estas ĝi!  
En tiu kalma paco  
Ekdormu vi pro laco,  
Forgesu la afflikton vi!

3. Ĉu vi la lunon konas? Aspekto nur duonas, Sed rondas ĝi en bel'.	2. Seht ihr den Mond dort stehen? - Er ist nur halb zu se- hen Und ist doch rund und schön! So sind wohl manche Sachen, Die wir getrost belat- chen, Weil unsre Augen sie nicht sehn.	3.) Jen staras ĉe l' ĉielo Tre eta fora ste- lo, Sed tamen egas ĝi! Ja estas ofte aĵo Por ni nur ridin- daĵo; Ĉar ne videblas ĝi al ni.	3. Rigardu nun la lunon, Vi vidas nur duonon, Sed tamen ron- da ĝi. Ni ofte ion ri- das, Ĉar ni ne klare vidas, Ke ĉie regas harmoni'.	3. Jen luno sur ĉielo en brila ronda belo duon-videbla nur. <sup>4</sup> Ĉar multon ni ne vidas, ni ofte ĝin priri- das, malsaĝe juĝas kun plezur'.
4. Ni homoj tiel vantaj Ja estas nur pe- kantaj, Malvasta nia sci'; Ĥimerojn ni el- trikas, Ni multe artifi- kas Kaj perdas celon pli kaj pli.	3. Wir stolze Men- schenkinder Sind eitel arme Sünder Und wissen gar nicht viel; Wir spinnen Luftge- spinnste Und suchen viele Künste Und kommen weiter von dem Ziel.	4.) Ni homaj fie- ruloj, Mizeraj ni peku- loj, Malmulton scias ni! Ni faras multajn aĵojn Kaj artajn el- pensajojn, Sed vana estas tio ĉi.	4. ..... ..... ..... ..... .....	4. .... ..... ..... ..... .....
5. Vidigu, Dio, savon, Pasem' ne veku ravon, Ne ĝoju ni pro glor'! Fariĝu malafek- taj Ni kaj al vi re- spektaj, Infane gaju nia kor'!	4. Gott, laß uns dein Heil schauen, Auf nichts Vergänglichs trauen, Nicht Eitelkeit uns freun! Laß uns einfältig wer- den Und vor dir hier auf Erden Wie Kinder fromm und fröhlich sein!	5.) La Dian sa- von vidu Ni nur kaj ni ne fidu je vanta iluzi'! Ni malfieraj iĝu, Ni ĝoju kaj piiĝu, Infan-egalaj estu ni!	5. ..... ..... ..... ..... .....	5. .... ..... ..... ..... .....
...	...	...	...	...

<sup>4</sup>S-ro Gießner unue tajpis:  
duona tamen nur.

6. Vi gracu, sen ĉagreni	5. Wollst endlich son- der Grämen	6.) Finfine vi nin prenu	6. ....	6. ....
El mondo nin forpreni	Aus dieser Welt uns nehmen	El tiu mond', ĉagrenu	.....	.....
Al fin' per milda mort'!	Durch einen sanften Tod!	Ni ne pro tio ĉi! Kaj kiam vi nin	.....	.....
Kaj post for- pren' fidele	Und, wenn du uns ge- nommen,	prenos, Ho faru, ke ni	.....	.....
Hejmigu nin ĉiele,	Laß uns in Himmel kommen,	venos En vian regnon,	.....	.....
Sinjoro, Dio, nia fort'!	Du unser Herr und un- ser Gott!	kara Di'!	.....	.....
7. Kuŝiĝu do kun pio	6. So legt euch denn, ihr Brüder,	7.) Gefratoj, en- litiĝu,	7. Ekkuŝu nun, gefratoj,	7. Ĉe l'fino de la tago
Vi en la nom' de Dio,	In Gottes Namen nie- der;	Trankvile en- dormiĝu!	De bona Di' ŝirmataj	kuŝigu vin sen plago,
Jam fridas nokta vent'.	Kalt ist der Abend- hauch.	Noktiĝas ĉie ĉi; Vin gardos nia	Kun tuta la ho- mar'.	silentas la anim'.
Per punoj, Di', ne ĝenu,	Verschon uns, Gott! mit Strafen,	Dio. Li regas super	Kar-Dio ne nin punu,	Ne punu nian faron,
Per dolĉa dorm' nin benu,	Und laß uns ruhig schlafen!	ĉio. Ĝis morgaŭ nun	Trankvilan dormon	sed nin kaj la najbaron
Najbaron ankaŭ en turment'.	Und unsern kranken Nachbar auch!	ripozu vi!	donu Kaj al malsana la najbar'!	dormigu, Dio, nun sem tim'.
...	...	...	...	...

Traduko de la Germana poemo "Abendlied" de MATTHIAS CLAUDIUS (\*1740-08-15 - †1815-01-21) en Esperanton de GUIDO HOLZ (\*1920 - †1989).

Arg-394-778  
(2007-03-26  
12:53:22)

Tiu ĉi traduko estas publikigita en 1984 en "Esperanto aktuell", la organo de Germana Esperanto-Asocio, sur la aldonaj "Flavaj paĝoj", sur paĝo 14 de la numero 6/984. Mi, Manfred Retzlaff, detajpis la tradukon el tiu, en 2007-03-26. Enigis la tradukon de Guido Holz la tiama redaktisto d-ro Dirk Willkommen.

Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas MATTHIAS CLAUDIUS (\*1740-08-15 - †1815-01-21).

Arg-394-776 (2012-12-24 20:31:03)

La poemo estas kantebla laŭ melodio verkita de Johann Abraham Peter Schulz (31.03.1747 - 10.06.1800). Pri tiu vidu la retejon [http://de.wikipedia.org/wiki/Johann\\_Abraham\\_Peter\\_Schulz](http://de.wikipedia.org/wiki/Johann_Abraham_Peter_Schulz). Vidu ankaŭ: <http://ingeb.org/Lieder/DeMondi.html>. Tie estas aŭdebla la melodio. La muziknotoj troviĝas en <http://www.liederprojekt.org/lied27783.html>.

Traduko de la Germana poemo "Abendlied" de MATTHIAS CLAUDIUS (\*1740-08-15 - †1815-01-21)

en Esperanton de MANFRED RETZLAFF (\*1938-11-04) en 1989-09-10.

MR-013-2 /  
Arg-394-777  
(2007-03-26  
13:19:45)

Tiu ĉi traduko estas unue publikigita en 1984 en "Esperanto aktuell", numero 6/1984, la organo de Germana Esperanto-Asocio, sur la aldonaj "Flavaj paĝoj", paĝo 15. Enigis ka tekston de la traduko la tiama redaktisto d-ro Dirk Willkommen. Mi, Manfred Retzlaff, ŝanĝis en 2007-03-26 nur la duan strofon, kompare al la teksto aperinta en "Esperanto aktuell 6/1984".

Traduko de la Germana poemo "Abendlied" de MATTHIAS CLAUDIUS (\*1740-08-15 - †1815-01-21) en Esperanton de Otto Bonte.

Arg-394-779  
(2007-03-26  
22:31:58)

Tiu ĉi traduko estas publikigita en 1984 en "Esperanto aktuell", la organo de Germana Esperanto-Asocio, sur la aldonaj "Flavaj paĝoj", sur paĝo 15 de la numero 6/984. Mi, Manfred Retzlaff, detajpis la tradukon el tiu, en 2007-03-26. Enigis la tradukon de Otto Bonte d-ro Dirk Willkommen, la tiama redaktisto de "Esperanto aktuell", .

Traduko de la Germana poemo "Abendlied" de MATTHIAS CLAUDIUS (\*1740-08-15 - †1815-01-21)

en Esperanton de JOACHIM GIESSNER (\*1913-12-23 - †2003-11-25).

Arg-394-782  
(2007-03-28  
09:55:34)

Mi, Manfred Retzlaff, detajpis tiun tradukon de Joachim Gießner el folio kun letero, kiun skribis al mi en 1987-11-24 s-ro Joachim Gießner. Li skribis en tiu letero, ke la fakto, ke lia traduko de la unua strofo estas tute la sama kiel en tiu de Otto Bonte, estas hazardo kaj ke li ne sciis antaŭe la tradukon de Otto Bonte.