

Heinrich Heine,
Lorelej

tradukita de Ludwig Lazarus Zamenhof

Ne scias mi, kial subita
malgaj' en la koro naskiĝis;
el tempo jam enterigita
legendo al mi reviviĝis.

Jam malvarmetiĝas l' aero,
la Rejno mallaŭte babilas,
per oro de l'sun' en vespero
la supro de l' monto rebrilas.

Plej belan knabinon mi vidas:
en ora ornamo brilante,
sur supro de l' monto ŝi sidas,
la harojn mistere kombante.

La oran kombilon ŝi movas
kaj kantas tra l' pura aero,
kaj forto mirinda sin trovas
en tiu ĉi kant' de l'vespero.

...

Heinrich Heine,
Lorelej'

tradukita de Leopold Elb

Tiu traduko estas poste iom modifita de aliuloj, ne estas la origina traduk-versio de Leopold Elb.

Ne scias mi, kial mi estas
Malgaja en la kor'.
Antikva fabelo restas
Por ĉiam en mia memor'.

Vespero jam ekmalheliĝas,
Fluadas la Rejn' en trankvil',
La supro de l' monto lumiĝas
En vespersuna bril'.

Belega knabino jen tronas
Kun ora juvelar',
La belan vizaĝon kronas
Mirinde la ora harar'.

Ŝi uzas kombilon el oro
Kaj dume kantas ŝi.
Mirige tuŝas al koro
Sorĉiga la melodi'.

...

Heinrich Heine,
Die Lorelei

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten,
daß ich so traurig bin;
ein Märchen aus alten Zeiten,
das kommt mir nicht aus dem Sinn.

Die Luft ist kühl und es dunkelt,
und ruhig fließt der Rhein;
der Gipfel des Berges funkelt
im Abendsonnenschein.

Die schönste Jungfrau sitzet
dort oben wunderbar,
ihr goldnes Geschmeide blitzet,
sie kämmt ihr goldenes Haar.

Sie kämmt es mit goldenem Kamme,
und singt ein Lied dabei;
das hat eine wundersame,
gewaltige Melodei.

...

Heinrich Heine,
The Lorelei

tradukita de L. W. Garnham

I do not know what it signifies.
That I am so sorrowful?
A fable of old Times so terrifies,
Leaves my heart so thoughtful.

The air is cool and it darkens,
And calmly flows the Rhine;
The summit of the mountain hearkens
In evening sunshine line.

The most beautiful Maiden entrances
Above wonderfully there,
Her beautiful golden attire glances,
She combs her golden hair.

With golden comb so lustrous,
And thereby a song sings,
It has a tone so wondrous,
That powerful melody rings.

...

Ŝipet' iras sur la rivero,
ŝipisto ekstremis de l' kanto,
kaj blinda por ĉiu danĝero
rigardas li al la kantanto.

Kaj sopiregon eksentas
Ŝipisto dum sia vetur';
Rifaron li ne priatentas,
Al monto rigardas li nur.

Den Schiffer im kleinen Schiffe
ergreift es mit wildem Weh;
er schaut nicht die Felsenriffe,
er schaut nur hinauf in die Höh.

The shipper in the little ship
It effects with woe sad might;
He does not see the rocky slip,
He only regards dreaded height.

Ha, baldaŭ ŝipisto la bela
perdiĝis sub l' akvoturnado;
ĝin Lorelej' faris kruela,
per sia mirinda kantado.

Mi kredas, ke dronos finfine
Ŝipisto kun sia boat',
Kaj tion kaŭzis feine
La Loreleja kantad'.

Ich glaube, die Wellen verschlingen
am Ende Schiffer und Kahn;
und das hat mit ihrem Singen
die Lorelei getan.

I believe the turbulent waves
Swallow the last shipper and boat;
She with her singing craves
All to visit her magic moat.

*Traduko de la Germana poemo
"Die Lorelei" de HEINRICH HEINE
(*1797-12-13 – †1856-02-17) en Es-
peranton de LUDWIG LAZARUS ZA-
MENHOF (Ludoviko Lazaro Zamen-
hofo, *1859-12-15 – †1917-04-14).*

*Traduko de la Germana poemo
"Die Lorelei" de HEINRICH HEI-
NE (*1797-12-13 – †1856-02-17)
en Esperanton de LEOPOLD ELB
(†1912-08.04).*

*Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas
HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-
17), publikigita 1823.*

*Traduko de la Germana poemo "Die Lorelei"
de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-
02-17) en la Anglan de L. W. Garnham.*

Arg-2-565 (2009-10-30 16:15:09)

Arg-2-71 (2005-02-03 19:06:30)

Arg-2-2 (2014-04-23 18:09:02)

Arg-2-14 (2003-10-11 23:04:57)

*Tiun ĉi tradukversion mi prenis
el retejo [http://www.esperanto.
mv.ru/Kolekto/Lorelej.html](http://www.esperanto.mv.ru/Kolekto/Lorelej.html).*

*La traduko troviĝas sur paĝo 84
de la lernolibro „Post la kurso“ de
Wilhelm kaj Hans Wingen, eldoni-
ta de Ludwig Pickel en Nurembergo
(Nürnberg), Germanio.*

*Aus dem Werk "Buch der Lieder", Kapitel
"Die Heimkehr", Abschnitt II. Siehe auch
ein <http://gutenberg.spiegel.de>
unter: [http://gutenberg.spiegel.de/
?id=58&d=1131&kapitel=12&cHash=
eb14eca2272#gb_found](http://gutenberg.spiegel.de/?id=58&d=1131&kapitel=12&cHash=eb14eca2272#gb_found). Vidu an-
kaŭ: [http://www.gedichte.vu/?die_
lorelei.html](http://www.gedichte.vu/?die_lorelei.html). La melodion verkis la kom-
ponisto Friedrich Silcher. Vidu la retejon
[http://www.lieder-archiv.de/die_
lorelei-notenblatt_300493.html](http://www.lieder-archiv.de/die_lorelei-notenblatt_300493.html).*

*L.W. Garnham, Bachelor of Arts, LE-
GENDS OF THE RHINE; mentioned in: A
Tramp Abroad. Vol 1-2. Leipzig: Tauchnitz,
1880 Band I, Mark Twain 1880*