

Heinrich Heine,
Die Lorelei

Heinrich Heine,
Lorelej'

tradukita de Leopold Elb

Tiu traduko estas poste iom modifita de aliuloj, ne estas la origina tradukversio de Leopold Elb.

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten,
daß ich so traurig bin;
ein Märchen aus alten Zeiten,
das kommt mir nicht aus dem Sinn.

Ne scias mi, kial mi estas
Malgaja en la kor'.
Antikva fabelo re-
stas
Por ĉiam en mia memor'.

Vespero jam ek-
malheliĝas,
Fluadas la Rejn'
en tankvil',
La supro de l'
monto lumiĝas
En vespersuna
bril'.

Die Luft ist kühl und es dunkelt,
und ruhig fließt der Rhein;
der Gipfel des Berges funkelt im Abendsonnenschein.

Die schönste Jungfrau sitzt dort oben wunderbar, ihr goldnes Geschmeide blitzet, sie kämmt ihr goldenes Haar.

Belega knabino jen tronas
Kun ora juvelar',
La belan vizaĝon kronas
Mirinde la ora ha-
rar'.

...

Heinrich Heine,
The Lorelei

tradukita de Mark Twain

An ancient legend of the Rhine

I cannot divine what it meaneth,
This haunting nameless pain:
A tale of the bygone ages
Keeps brooding through my brain:

The faint air cools in the gloaming,
And peaceful flows the Rhine,
The thirsty summits are drinking
The sunset's flooding wine;

The loveliest maiden is sitting
High-throned in yon blue air,
Her golden jewels are shining,
She combs her golden hair;

...

Heinrich Heine,
The Lorelei

tradukita de L. W. Garnham

I do not know what it signifies.
That I am so sorrowful?
A fable of old Times so terrifies,
Leaves my heart so thoughtful.

The air is cool and it darkens,
And calmly flows the Rhine;
The summit of the mountain hearkens
In evening sunshine line.

The most beautiful Maiden entrances
Above wonderfully there,
Her beautiful golden attire glances,
She combs her golden hair.

...

Sie kämmt es mit gol-	Si uzas kombilon el	She combs with comb	With golden comb so lu-
denem Kamme,	oro	that is golden,	strous,
und singt ein Lied da-	Kaj dume kantas	And sings a weird re-	And thereby a song
bei;	si.	frain	sings,
das hat eine wundersa-	Mirige tušas al ko-	That steeps in a deadly	It has a tone so won-
me,	ro	enchantment	drous,
gewaltige Melodei.	Sorćiga la melodi'.	The listener's ravished	That powerful melody
		brain:	rings.
Den Schiffer im kleinen	Kaj sopiregon ek-	The doomed in his drift-	The shipper in the little
Schiffe	sentas	ing shallop,	ship
ergreift es mit wildem	Šipisto dum sia ve-	Is tranced with the sad	It effects with woe sad
Weh;	tur';	sweet tone,	might;
er schaut nicht die Fel-	Rifaron li ne pria-	He sees not the yawning	He does not see the
senriffe,	tentas,	breakers,	rocky slip,
er schaut nur hinauf in	Al monto rigardas	He sees but the maid	He only regards dreaded
die Höh.	li nur.	alone:	height.
Ich glaube, die Wellen	Mi kredas, ke dro-	The pitiless billwos en-	I believe the turbulent
verschlingen	nos finfine	gulf him!-	waves
am Ende Schiffer und	Šipisto kun sia	So perish sailor and	Swallow the last shipper
Kahn;	boat',	bark;	and boat;
und das hat mit ihrem	Kaj tion kaŭzis fei-	And this, with her ba-	She with her singing cra-
Singen	ne	leful singing,	ves
die Lorelei getan.	La Loreleja kan-	Is the Lorelei's grueso-	All to visit her magic
	tad'.	me work.	moat.

...

...

...

...

<i>Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17), publikigita 1823.</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en Esperanton de LEOPOLD ELB (†1912-08.04).</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en la Anglan de Mark Twain.</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en la Anglan de L. W. Garnham.</i>
<i>Arg-2-2 (2014-04-23 18:09:02)</i>	<i>Arg-2-71 (2005-02-03 19:06:30)</i>	<i>Arg-2-11 (2003-10-13 04:42:59)</i>	<i>Arg-2-14 (2003-10-11 23:04:57)</i>
<i>Aus dem Werk “Buch der Lieder”, Kapitel “Die Heimkehr”, Abschnitt II. Siehe auch ein http://gutenberg.spiegel.de/ unter: http://gutenberg.spiegel.de/?id=5&x_d=11318&kapitel=12&cHash=eb14eca2272#gb_found. Vi- du ankaŭ: http://www.gedichte.vu/?die_lorelei.html.</i>	<i>La traduko troviĝas sur paĝo 84 de la lernolibro „Post la kurso“ de Wilhelm kaj Hans Wingen, eldonita de Ludwig Pickel en Nurembergo (Nürnberg), Germanio.</i>	<i>A Tramp Abroad. Vol 1-2. Leibzig: Tauchnitz, 1880 Band I, Mark Twain 1880 (rf. http://www.loreley.com/loreley/marctwai.htm)</i>	<i>L.W. Garnham, Bachelor of Arts, LEGENDS OF THE RHINE; mentioned in: A Tramp Abroad. Vol 1-2. Leibzig: Tauchnitz, 1880 Band I, Mark Twain 1880</i>
<i>La melodion verkis la komponisto Friedrich Silcher. Vidu la retejon http://www.lieder-archiv.de/die_lorelei-notenblatt_300493.html.</i>			