

Heinrich Heine,
Die Lorelei

Heinrich Heine,
The Lorelei
tradukita de Mark Twain

Heinrich Heine,
Lurleia
tradukita de N. N.
01

Heinrich Heine,
Lorelej
tradukita de Ludwig
Lazarus Zamenhof

An ancient legend of the Rhine

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten,
daß ich so traurig bin;
ein Märchen aus alten Zeiten,
das kommt mir nicht aus dem Sinn.

I cannot divine what it meaneth,
This haunting nameless pain:
A tale of the bygone ages
Keeps brooding through my brain:

Ignoro, quid id sibi velit,
Tristissimus cur sim,
Antiqui aevi fabellam
Cur saepe volverim.

Ne scias mi, kial subita
malgaj' en la koro naskiĝis;
el tempo jam enterigita
legendo al mi reviĝis.

Die Luft ist kühl und es dunkelt,
und ruhig fließt der Rhein;
der Gipfel des Berges funkelt
im Abendsonnenschein.

The faint air cools in the gloaming,
And peaceful flows the Rhine,
The thirsty summits are drinking
The sunset's flooding wine;

Vesperascit et frigescit,
Et Rhenus leniter it,
Cacumen montis lucescit,
Dum Phoebus occidit.

Jam malvarmetiĝas l' aero,
la Rejno mallaŭte babilas,
per oro de l'sun' en vespero
la supro de l' monto rebrilas.

Die schönste Jungfrau sitzt
dort oben wunderbar,
ihr goldnes Geschmeide blitzet,
sie kämmt ihr goldenes Haar.

The loveliest maiden is sitting
High-throned in yon blue air,
Her golden jewels are shining,
She combs her golden hair;

Sedet in summo montis
Virgo pulcherrima,
Auro nitet gemma frontis,
Se pectit auricoma.

Plej belan knabinton mi vidas:
en ora ornamo briante,
sur supro de l' monito si sidas,
la harojn mistere kombante.

Sie kämmt es mit goldenem Kamme,
und singt ein Lied dabei;
das hat eine wundersame,
gewaltige Melodei.

She combs with comb that is golden,
And sings a weird refrain
That steepes in a deadly enchantment
The listener's ravished brain:

Aureolo pectine pectit,
Carmen canens procul,
Mirandum id habet modum
Nec non virilem simul.

La oran kombilon ŝi movas
kaj kantas tra l' pura aero,
kaj forto mirinda sin trovas
en tiu ĉi kant' de l'vespero.

...

...

...

...

<p>Den Schiffer im kleinen Schiffe ergreift es mit wildem Weh; er schaut nicht die Fel- senriffe, er schaut nur hinauf in die Höh.</p>	<p>The doomed in his drift- ing shalllop, Is tranced with the sad sweet tone, He sees not the yawning breakers, He sees but the maid alo- ne:</p>	<p>In cymba navitam mille Angores feri tenant, Non videt scopulos ille, Ocli non si sursum vident.</p>	<p>Ŝipet' iras sur la ri- vero, ſipisto ektremis de l' kanto, kaj blinda por ĉiu danĝero rigardas li al la kan- tanto.</p>
--	---	--	--

<p>Ich glaube, die Wellen verschlingen am Ende Schiffer und Kahn; und das hat mit ihrem Singen die Lorelei getan.</p>	<p>The pitiless billwos en- gulf him!- So perish sailor and bark; And this, with her baleful singing, Is the Lorelei's gruesome work.</p>	<p>Opinor undas de- vorare Nautam cum navi- cula, Effecit solo canen- do Lurleia iddea.</p>	<p>Ha, baldaŭ ſipisto la bela perdiĝis sub l' akvo- turnado; gin Lorelej' faris kruela, per sia mirinda kan- tado.</p>
---	---	---	--

<p><i>Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17), publikigita 1823.</i></p>	<p><i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en la Anglan de Mark Twain.</i></p>	<p><i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en la Latinan de N. N. 01.</i></p>	<p><i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en Esperanton de LUDWIG LAZARUS ZAMENHOF (Ludoviko Lazaro Zamenhofo, *1859-12-15 – †1917-04-14).</i></p>
<p>Arg-2-2 (2014-04-23 18:09:02)</p>	<p>Arg-2-11 (2003-10-13 04:42:59)</p>	<p>Arg-2-179 (2010-02-11 14:00:52)</p>	<p>Arg-2-565 (2009-10-30 16:15:09)</p>
<p>Aus dem Werk “Buch der Lieder”, Kapitel “Die Heimkehr”, Abschnitt II. Siehe auch ein http://gutenberg.spiegel.de/ unter: http://gutenberg.spiegel.de/?id=5&x=d=1131&kapitel=12&cHash=eb14eca2272#gb_found. Vidu ankaŭ: http://www.gedichte.vu/?die_lorelei.html. La melodion verkis la komponisto Friedrich Silcher. Vidu la retejon http://www.lieder-archiv.de/die_lorelei-notenblatt_300493.html.</p>	<p>A Tramp Abroad. Vol 1-2. Leibzig: Tauchnitz, 1880 Band I, Mark Twain 1880 (rf. http://www.loreley.com/loreley/marctwai.htm)</p>	<p></p>	<p>Tiuun ĉi tradukversion mi prenis el retejo http://www.esperanto.mv.ru/Kolekto/Lorelej.html.</p>