

Heinrich Heine,  
Die Lorelei

Heinrich Heine,  
The Lorelei  
*tradukita de Mark Twain*

*An ancient legend of the Rhine*

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten,  
daß ich so traurig bin;  
ein Märchen aus alten Zeiten,  
das kommt mir nicht aus dem Sinn.

Die Luft ist kühl und es dunkelt,  
und ruhig fließt der Rhein;  
der Gipfel des Berges funkelt im Abendsonnenschein.

Die schönste Jungfrau sitzt dort oben wunderbar, ihr goldnes Geschmeide blitzet, sie kämmt ihr goldenes Haar.

Sie kämmt es mit goldenem Kamme, und singt ein Lied dabei; das hat eine wundersame, gewaltige Melodei.

I cannot divine what it meaneth,  
This haunting nameless pain:  
A tale of the bygone ages keeps brooding through my brain:

The faint air cools in the gloaming,  
And peaceful flows the Rhine,  
The thirsty summits are drinking  
The sunset's flooding wine;

The loveliest maiden is sitting  
High-throned in yon blue air,  
Her golden jewels are shining,  
She combs her golden hair;

She combs with comb that is golden,  
And sings a weird refrain  
That steepes in a deadly enchantment  
The listener's ravished brain:

Heinrich Heine,  
Lorelejo  
*tradukita de Joachim Gießner*

*An ancient legend of the Rhine*

Malgajon mi sentas en koro,  
sed kial tia tim'?  
Legendo el pratempa foro  
Vagadas tra mia anim'.

Jam fluas la Rejn' en malhelo,  
kaj malvarmetas l'aer'.  
Sed brilas la mont' en orbelo  
pro suna lum' de l' vesper'.

Jen supre kabino provokas per ora juvelar', kaj sia beleco allogas kaj sia ora harar'.

Si kombas ĝin, kantas sorĉige, sirene kantas si per neimagebla, mirega potenza melodi'.

Heinrich Heine,  
Lorelej'  
*tradukita de Leopold Elb*

*Tiu traduko estas poste iom modifita de aliuloj, ne estas la origina traduk-versio de Leopold Elb.*

Ne scias mi, kial mi estas  
Malgaja en la kor'.  
Antikva fabelo restas  
Por ĉiam en mia memor'.

Vespero jam ekmalheligas,  
Fluadas la Rejn' en frankvil',  
La supro de l' monento lumiĝas  
En vespersuna bril'.

Belega knabino jen tronas  
Kun ora juvelar',  
La belan vizaĝon kronas  
Mirinde la ora harar'.

Si uzas kombilon el oro  
Kaj dume kantas ŝi.  
Mirige tušas al koro Sorĉiga la melodi'.

...

...

...

...

Den Schiffer im kleinen Schiffe	The doomed in his drift- ing shalllop,	Ŝipiston en eta boa- to	Kaj sopiregon ek- sentas
ergreift es mit wildem Weh;	Is tranced with the sad sweet tone,	Turmentas koremo- ci'.	Ŝipisto dum sia ve- tur';
er schaut nicht die Fel- senriffe,	He sees not the yawning breakers,	Ne ĝenas lin rifo- kaskado,	Rifaron li ne pria- tentas,
er schaut nur hinauf in die Höh.	He sees but the maid alo- ne:	rigardas nur supren al ſi!	Al monto rigardas li nur.

Ich glaube, die Wellen verschlingen	The pitiless billwos en- gulf him!-	Ĝis tiras kun si al Rejn-fundo	Mi kredas, ke dro- nos finfine
am Ende Schiffer und Kahn;	So perish sailor and bark;	la ondoj lin kun boat'.	Ŝipisto kun sia boat',
und das hat mit ihrem Singen	And this, with her bale- ful singing,	Nun kuſas li en la profundo	Kaj tion kaŭzis fei- ne
die Lorelei getan.	Is the Lorelei's gruesome work.	pro Loreleja kantad'.	La Loreleja kantad'.

...

...

...

...

<i>Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17), publikigita 1823.</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en la Anglan de Mark Twain.</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en Esperanton de JOACHIM GIESSNER (*1913-12-23 – †2003-11-25).</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en Esperanton de LEOPOLD ELB (†1912-08-04).</i>
Arg-2-2 (2014-04-23 18:09:02)	Arg-2-11 (2003-10-13 04:42:59)	Arg-2-1115 (2010-09-15 12:51:51)	Arg-2-71 (2005-02-03 19:06:30)
<i>Aus dem Werk “Buch der Lieder”, Kapitel “Die Heimkehr”, Abschnitt II. Siehe auch ein <a href="http://gutenberg.spiegel.de/">http://gutenberg.spiegel.de/</a> unter: <a href="http://gutenberg.spiegel.de/?id=5&amp;x=d=1131&amp;kapitel=12&amp;cHash=eb14eca2272#gb_found">http://gutenberg.spiegel.de/?id=5&amp;x=d=1131&amp;kapitel=12&amp;cHash=eb14eca2272#gb_found</a>. Vidu ankaŭ: <a href="http://www.gedichte.vu/?die_lorelei.html">http://www.gedichte.vu/?die_lorelei.html</a>.</i> <i>La melodion verkis la komponisto Friedrich Silcher. Vidu la retejon <a href="http://www.lieder-archiv.de/die_lorelei-notenblatt_300493.html">http://www.lieder-archiv.de/die_lorelei-notenblatt_300493.html</a>.</i>	<i>A Tramp Abroad. Vol 1-2. Leipzig: Tauchnitz, 1880 Band I, Mark Twain 1880 (rf. <a href="http://www.loreley.com/loreley/marctwai.htm">http://www.loreley.com/loreley/marctwai.htm</a>)</i>	<i>Tiu ĉi poem-traduko aperis en la kantolekto “Mia kantaro I”, eldonita de Josef Schiffer (Wilstorfstr. 58, D-78050 Villingen-Schwenningen, Germanio, tel. 0049(0)7721-58991; faks. 0049(0)7721-508891, ret-adreso: <a href="mailto:Josef.Schiffer@t-online.de">Josef.Schiffer@t-online.de</a> ), n-ro 30. Krome ĝi aperis en la informilo “Fervoja Esperantisto” de Germana Ferojista Esperanto-Asocio, n-ro 3/2010, sur paĝo 3.</i>	<i>La traduko troviĝas sur paĝo 84 de la lernolibro „Post la kurso“ de Wilhelm kaj Hans Wingen, eldonita de Ludwig Pickel en Nurembergo (Nürnberg), Germanio.</i>