

Heinrich Heine,
The Lorelei
*tradukita de L. W.
Garnham*

Heinrich Heine,
Die Lorelei
*tradukita de Mark
Twain*

Heinrich Heine,
The Lorelei
tradukita de Joachim Gießner

An ancient legend of the Rhine

I do not know what it signifies.
That I am so sorrowful?
A fable of old Times so terrifies,
Leaves my heart so thoughtful.

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten,
daß ich so traurig bin;
ein Märchen aus alten Zeiten,
das kommt mir nicht aus dem Sinn.

I cannot divine what it meaneth,
This haunting nameless pain:
A tale of the bygone ages
Keeps brooding through my brain:

Malgajon mi sentas en koro,
sed kial tia tim'?
Legendo el pratem-pa foro
Vagadas tra mia anim'.

The air is cool and it darkens,
And calmly flows the Rhine;
The summit of the mountain hearkens
In evening sunshine line.

Die Luft ist kühl und es dunkelt,
und ruhig fließt der Rhein;
der Gipfel des Berges funkelt
im Abendsonnenschein.

The faint air cools in the gloaming,
And peaceful flows the Rhine,
The thirsty summits are drinking
The sunset's flooding wine;

Jam fluas la Rejn' en malhelo,
kaj malvarmetas l' aer'.
Sed brilas la mont' en orbelo
pro suna lum' de l' vesper'.

The most beautiful Maidens entrances
Above wonderfully there,
Her beautiful golden attire glances,
She combs her golden hair.

Die schönste Jungfrau sitzet
dort oben wunderbar,
ihr goldnes Geschmeide blitzet,
sie kämmt ihr goldenes Haar.

The loveliest maiden is sitting
High-throned in yon blue air,
Her golden jewels are shining,
She combs her golden hair;

Jen supre kabino provokas
per ora juvelar',
kaj sia beleco allo-gas
kaj sia ora harar'.

With golden comb so lustrous,
And thereby a song sings,
It has a tone so wondrous,
That powerful melody rings.

Sie kämmt es mit goldenem Kamme,
und singt ein Lied dabei;
das hat eine wundersame,
gewaltige Melodei.

She combs with comb that is golden,
And sings a weird refrain
That steeps in a deadly enchantment
The listener's ravished brain:

Si kombas ĝin, kantas sorĉige,
sirene kantas ŝi per neimagebla,
mirige potenca melodi'.

...

...

...

...

The shipper in the little ship	Den Schiffer im kleinen Schiffe	The doomed in his drift- ing shallop,	Êsipiston en eta boato
It effects with woe sad might;	ergreift es mit wildem Weh;	Is tranced with the sad sweet tone,	Turmentas kore- moci'.
He does not see the rocky slip,	er schaut nicht die Fel- senriffe,	He sees not the yawning breakers,	Ne ḡenas lin rifo- kaskado,
He only regards dreaded height.	er schaut nur hinauf in die Höh.	He sees but the maid alone:	rigardas nur supren al ſi!

I believe the turbulent waves	Ich glaube, die Wellen verschlingen	The pitiless billwos en- gulf him!-	Ĝis tiras kun si al Rejn-fundo
Swallow the last shipper and boat;	am Ende Schiffer und Kahn;	So perish sailor and bark;	la ondoj lin kun boat'.
She with her singing craves	und das hat mit ihrem Singen	And this, with her ba- leful singing,	Nun kuſas li en la profundo
All to visit her magic moat.	die Lorelei getan.	Is the Lorelei's grueso- me work.	pro Loreleja kan- tad'.

...

...

...

...

<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en la Anglan de L. W. Garnham.</i>	<i>Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17), publikigita 1823.</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en la Anglan de Mark Twain.</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en Esperanton de JOACHIM GIESSNER (*1913-12-23 – †2003-11-25).</i>
<i>Arg-2-14 (2003-10-11 23:04:57)</i>	<i>Arg-2-2 (2014-04-23 18:09:02)</i>	<i>Arg-2-11 (2003-10-13 04:42:59)</i>	<i>Arg-2-1115 (2010-09-15 12:51:51)</i>
<i>L.W. Garnham, Bachelor of Arts, LEGENDS OF THE RHINE; mentioned in: A Tramp Abroad. Vol 1-2. Leibzig: Tauchnitz, 1880 Band I, Mark Twain 1880</i>	<i>Aus dem Werk “Buch der Lieder”, Kapitel “Die Heimkehr”, Abschnitt II. Siehe auch ein http://gutenberg.spiegel.de/ unter: http://gutenberg.spiegel.de/?id=5&x=d=1131&kapitel=12&cHash=eb14eca2272#gb_found. Vi-du ankaŭ: http://www.gedichte.vu/?die_lorelei.html. La melodion verkis la komponisto Friedrich Silcher. Vidu la retejon http://www.lieder-archiv.de/die_lorelei-notenblatt_300493.html.</i>	<i>A Tramp Abroad. Vol 1-2. Leibzig: Tauchnitz, 1880 Band I, Mark Twain 1880 (rf. http://www.loreley.com/loreley/marctwai.htm)</i>	<i>Tiu ĉi poem-traduko aperis en la kant-kolekto “Mia kantaro I”, eldonita de Josef Schiffer (Wilstorffstr. 58, D-78050 Villingen-Schwenningen, Germanio, tel. 0049(0)7721-58991; faks. 0049(0)7721-508891, ret-adreso: Josef.Schiffer@t-online.de), n-ro 30. Krome ĝi aperis en la informilo “Fervoja Esperantisto” de Germana Ferojista Esperanto-Asocio, n-ro 3/2010, sur paĝo 3.</i>