

Heinrich Heine,  
The Lorelei

*tradukita de L. W. Garnham*

Heinrich Heine,  
The Lorelei

*tradukita de Mark Twain*

Heinrich Heine,  
Lorelay

*tradukita de Hans-Georg Kaiser*

Heinrich Heine,  
Die Lorelei

*An ancient legend of the Rhine*

I do not know what it signifies.  
That I am so sorrowful?  
A fable of old Times so terrifies,  
Leaves my heart so thoughtful.

The air is cool and it darkens,  
And calmly flows the Rhine;  
The summit of the mountain hearkens  
In evening sunshine line.

The most beautiful Maidens entrances  
Above wonderfully there,  
Her beautiful golden attire glances,  
She combs her golden hair.

With golden comb so lustrous,  
And thereby a song sings,  
It has a tone so wondrous,  
That powerful melody rings.

I cannot divine what it meaneth,  
This haunting nameless pain:  
A tale of the bygone ages  
Keeps brooding through my brain:

The faint air cools in the gloaming,  
And peaceful flows the Rhine,  
The thirsty summits are drinking  
The sunset's flooding wine;

The loveliest maiden is sitting  
High-throned in yon blue air,  
Her golden jewels are shining,  
She combs her golden hair;

She combs with comb that is golden,  
And sings a weird refrain  
That steepes in a deadly enchantment  
The listener's ravished brain:

Min kaptas malgaj'  
en la koro,  
pro kio tia trist'?  
Fabel' el antikva fo-ro  
ne lasas de mi kun persist'.

Aere fridetas,  
trankvilas,  
malhelas jam la Re-jn'.  
La monto surpinte  
brilas  
vespere en rava  
scen'.

Tre ĉarma feino si-das,  
jen supre por ador';  
la ora ornamo ri-das;  
si kombas harojn el or'.

Si kombas per ora  
kombilo  
kaj kantas kun pa-si';  
mirigas min la el-brilo  
kaj forto de l' melo-di'.

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten,  
daß ich so traurig bin;  
ein Märchen aus alten Zeiten,  
das kommt mir nicht aus dem Sinn.

Die Luft ist kühl und es dunkelt,  
und ruhig fließt der Rhein;  
der Gipfel des Berges funkelt im Abendsonnenschein.

Die schönste Jungfrau sitzt  
dort oben wunderbar,  
ihr goldnes Geschmeide blitzet,  
sie kämmt ihr goldenes Haar.

Sie kämmt es mit goldenem Kamme,  
und singt ein Lied dabei;  
das hat eine wundersame,  
gewaltige Melodei.

...

...

...

...

The shipper in the little ship	The doomed in his drift- ing shallop,	Šipisto šipeton gvi- das,	Den Schiffer im kleinen Schiffe
It effects with woe sad might;	Is tranced with the sad sweet tone,	lin kaptas ve' de ek- zalt'.	ergreift es mit wildem Weh;
He does not see the rocky slip,	He sees not the yawning breakers,	Li ja la rifojn ne vi- das',	er schaut nicht die Fel- senriffe,
He only regards dreaded height.	He sees but the maid alone:	li vidas nur supren sen halt'.	er schaut nur hinauf in die Höh.

I believe the turbulent waves	The pitiless billwos en- gulf him!-	Mi kredas, ke ondoj tiras	Ich glaube, die Wellen verschlingen
Swallow the last shipper and boat;	So perish sailor and bark;	la šipon funden de l' Rejn';	am Ende Schiffer und Kahn;
She with her singing craves	And this, with her ba- leful singing,	kaj tio de l' kant' eliras	und das hat mit ihrem Singen
All to visit her magic moat.	Is the Lorelei's grueso- me work.	de Lorelaj-siren'.	die Lorelei getan.

...

...

...

...

<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en la Anglan de L. W. Garnham.</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en la Anglan de Mark Twain.</i>	<i>Traduko de la Germana poemo “Die Lorelei” de HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17) en Esperanton de HANS-GEORG KAISER (Cezar, *1954-05-21).</i>	<i>Verkinto de tiu ĉi Germana poemo estas HEINRICH HEINE (*1797-12-13 – †1856-02-17), publikigita 1823.</i>
<i>Arg-2-14 (2003-10-11 23:04:57)</i>	<i>Arg-2-11 (2003-10-13 04:42:59)</i>	<i>Arg-2-564 (2005-02-03 19:18:09)</i>	<i>Arg-2-2 (2014-04-23 18:09:02)</i>
<i>L.W. Garnham, Bachelor of Arts, LEGENDS OF THE RHINE; mentioned in: A Tramp Abroad. Vol 1-2. Leibzig: Tauchnitz, 1880 Band I, Mark Twain 1880</i>	<i>A Tramp Abroad. Vol 1-2. Leibzig: Tauchnitz, 1880 Band I, Mark Twain 1880 (rf. <a href="http://www.loreley.com/loreley/marctwai.htm">http://www.loreley.com/loreley/marctwai.htm</a>)</i>		<i>Aus dem Werk “Buch der Lieder”, Kapitel “Die Heimkehr”, Abschnitt II. Siehe auch ein <a href="http://gutenberg.spiegel.de/unter:gutenberg.spiegel.de/?id=5&amp;x=d=1131&amp;kapitel=12&amp;cHash=eb14eca2272#gb_found">http://gutenberg.spiegel.de/unter:gutenberg.spiegel.de/?id=5&amp;x=d=1131&amp;kapitel=12&amp;cHash=eb14eca2272#gb_found</a>. Vi du ankaŭ: <a href="http://www.gedichte.vu/?die_lorelei.html">http://www.gedichte.vu/?die_lorelei.html</a>. La melodion verkis la komponisto Friedrich Silcher. Vidu la retejon <a href="http://www.lieder-archiv.de/die_lorelei-notenblatt_300493.html">http://www.lieder-archiv.de/die_lorelei-notenblatt_300493.html</a>.</i>