

John Ellerton,

The day Thou gavest, Lord, is ended

John Ellerton,

Ni estis ja en mano Dia

John Ellerton,

Forpasis tiu tag', Sinjoro

John Ellerton,

Du lässt den Tag, o Gott, nun enden

tradukita de Manfredo Ratislavo

tradukita de Frieder Weigold

tradukita de Raymund Weber

1. The day Thou gavest, Lord, is ended,
The darkness falls at Thy behest;
To Thee our morning hymns ascended,
Thy praise shall sanctify our rest.

2. We thank Thee that Thy church, unsleeping,
While earth rolls onward into light,
Through all the world her watch is keeping,
And rests not now by day or night.

3. As o'er each continent and island
The dawn leads on another day,
The voice of prayer is never silent,
Nor dies the strain of praise away.

4. The sun that bids us rest is waking
Our brethren 'neath the western sky,
And hour by hour fresh lips are making
Thy wondrous doings heard on high.

1. Ni estis ja en mano Dia,
dum brilis super ni la Sun'.
Protektu nin per mano Via dumnokte, Dio, ankaŭ nun!

2. La ter' cirkulas ĝis la veno de l' nova tag', ripozas ni dum tiu nokt' en Via beno² ĝis la mateno, kara Di'.

3. Nun kiam en malhel' fordronas la Sun' en tiu ĉi vesper', multvoĉe Via laŭdo sonas alialoke sur la Ter'.

4. Ĉar kiel estas cirkauanta la Teron lumo de l' maten', senĉese estas plusonanta preĝado de la homoj jen.

1. Forpasis tiu tag', Sinjoro, Kaj profundiĝas la senlum'. Vi gardis nin de ajn doloro.
Nin gardu ankaŭ dum noktum'!

2. Ni rotacias en la tagon.
En nokta paco dormas ni.
Kaj portas lumon trans la maro
La suno, kie brilas ĝi.

3. Senĉese kiel la mateno Briladas super tera rond', Eksonas laŭdo pro la beno Al ĉiu sur la vasta mond'.

4. La suno, kiu ĵus subiris, Ja brilas en plu fo-ra land'!
La gloron, kiun ni admiris, Anoncas plu preĝada kant'.

Argiope-informo:
La aspekto de tiu ĉi versio estas barita.
Supozeble la aŭtoro decidis tion.

...

...

...

...

²aŭ: dankante Vin pro Via beno, Vin adorante, kara Di'.

5. So be it, Lord; Thy thro- 5. Ja estas, Dio 5. Pereas regnoj.
ne shall never, ciopova, Tiel estu!
Like earth's proud empires, senlima Via regno, Kaj sole staras via
pass away: nin tron',
Thy kingdom stands, and konduku al la tago Ke sole via regno
grows forever, nova restu
Till all Thy creatures own en Via regno je la Je fina tag' sub
Thy sway. fin'! unu kron'.

...

...

...

...

*Verkinto de tiu ĉi Angla poemo estas JOHN ELLERTON (*1826-12-16 – †1893-06-15), publikigita 1870.*

Arg-130-255 (2008-11-08 14:47:39)

Information about the author can be found on the website http://www.cyberhymnal.org/bio/e/l/l/ellerton_j.htm.

*Traduko de la Angla poemo “The day Thou gavest, Lord, is ended” de JOHN ELLERTON (*1826-12-16 – †1893-06-15) en Esperanton de MANFREDO RATTISLAVO (Manfred Retzlaff, Stettiner Str. 16, D-59302 Oelde, Germanio, *1938-11-04) en 2004-01-10.*

Arg-130-257 (2008-11-08 00:42:46)

*Traduko de la Angla poemo “The day Thou gavest, Lord, is ended” de JOHN ELLERTON (*1826-12-16 – †1893-06-15) en Esperanton de Frieder Weigold.*

Arg-130-932 (2008-11-08 14:22:49)

Mi, Manfred Retzlaff, ricevis tiun ĉi tradukon de la kanto en 2008-11-06 de sinjoro Frieder Weigold (Birkenstr. 12, D-82178 Puchheim, Germanio), kiu mem faris la tradukon en Esperanto. Sano Weigold verkis tiun tradukon - kiel li diris al mi - laŭ la germanigo farita de s-ro Raymund Weber. Tiu germanigo estas trovebla en la germana katolika kant-libro “Gotteslob” (= Laŭdo de Dio), n-ro 981, pli nova eldono. La teksto kun la muzik-notoj troveblas ankaŭ en la retejo http://www.documentacatholicaomnia.u/01p/2006-09-10,_SS_Benedictus_XVI,_Veser_in_der_Kathedrale_in_Muenchen,_GE.pdf.

*Traduko de la Angla poemo “The day Thou gavest, Lord, is ended” de JOHN ELLERTON (*1826-12-16 – †1893-06-15) en la Germanan de Raymund Weber.*

Arg-130-256 (2008-11-08 15:30:25)

Diese Übertragung ins Deutsche ist abgedruckt in dem Gesangbuch der Katholischen Kirche in Deutschland “Gotteslob”, in der neueren Ausgabe. Der Text mit den Muziknoten findet sich auch auf der Heimseite http://www.documentacatholicaomnia.u/01p/2006-09-10,_SS_Benedictus_XVI,_Veser_in_der_Kathedrale_in_Muenchen,_GE.pdf.