

Publius Ovidius Naso,  
Metamorphoses, proemium

Ablatum mediis opus est incudibus illud,  
defuit et scriptis ultima lima meis.

Et veniam pro la<sup>1</sup>/<sub>2</sub>de peto laudatus abunde,  
non fastiditus, si tibi, lector, ero.

Hos quoque sex versus in primi fronte libelli,  
si praeponendos esse putabis habe.

Orba parente suo, quicumque volumina tangis,  
his saltem vestra detur in urbe locus.

Quoque magis faveas: haec non sunt edit' ab ipso,  
sed quasi de domini funere rapta sui.

Quidquid in his igitur vitii rude carmen habebit,  
emendaturus, si licuisset, eram.

Liber primus

In nova fert animus mutatas dicere formas  
corpora: di coeptis (nam vos mutastis et illas)  
adspirate meis primaque ab origine mundi  
ad mea perpetuum deducite tempora carmen.

...

Publius Ovidius Naso,  
La metamorfozoj, Antaŭparolo

*tradukita de Manfredo Ratislavo*

Estas prenita de mi de l' amboso tiu ĉi verko,  
mankas pro tio al ĝi, lasta ŝlifado per mi.

Kaj pardonon mi petas anstataŭ laŭdo, leganto,  
vi laŭdegas min ja, ne naŭziĝinte per ĝi.

Prenu vi ankaŭ kun tiu la seson da tiuj ĉi versoj,  
meti je la komenc' povas vi ilin ja.

Kiu ajn prenos ĉi tiujn senpatrigitajn volumojn,  
zorgu, ke en sia urb' estu por ili lok'.

Pensu vi ankaŭ, ke ĝia autor' ne eldonis la verkon,  
ke oni ŝiris ĝin kvazaŭ el lia ŝerk'.

Ĉiujn erarojn restintajn en mia verkaro mi estus  
ja foriginta, sed ne estis plu ebla al mi.

La unua libro

Diri, ke aliformiĝis la korpoj de l' mondo, mi emas.  
Dioj, vi estu favoraj al tiu ĉi mia projekto!  
Lasu, ĉar vi ilin ŝanĝis, soni nun tiun ĉi kanton  
de la komenco de l' mondo ĝis nia nuntempa epoko.

...

*Verkinto de tiu ĉi Latina poemo estas PUBLIUS OVIDIUS NASO (\*-43 – †18).*

*MR-256-2a / Arg-59-114 (2003-10-25 23:56:10)*

*Traduko de la Latina poemo “Metamorhoses, proemium” de PUBLIUS OVIDIUS NASO (\*-43 – †18) en Esperanton de MANFREDO RATISLAVO (Manfred Retzlaff, Stettiner Str. 16, D-59302 Oelde, Germanio, \*1938-11-04) en 1992/2000.*

*MR-246-2a / Arg-59-115 (2003-10-26 00:16:57)*